ŒUVRES POUR LE PIANO A DEUX MAINS

A. LECARPENTIER

41e Bagatelle sur **Dom Sébastien**..... 7 50
80e Bagatelle sur **I Due Foscari**, de VERDI... 6 »
81e Bagatelle sur **Gibby la Cornemuse**..... 6 »
Op. 88. Fantaisie sur **Dom Sébastien**..... 7 50
Op. 110. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI..... 6 »
Op. 120. Rondo. Polka sur **Gibby la Cornemuse**. 6 »
Op. 121. Rondo. Valse sur **I Due Foscari**, de VERDI 6 »
Op. 134. Trois petites fantaisies sur **I Lombardi** (**Jérusalem**), de VERDI. —
N° 1. Romance et chœur de soldats..... 5 »
N° 2. Polonaise. Chœur des Pèlerins..... 5 »
N° 3. Marche guerrière. Duo..... 5 »
Op. 138. Fantaisie sur **Gastibelza**, de MAILLART. 6 »
Op. 140. Deux petites fantaisies sur **le Caïd**, d'A. THOMAS, chaque..... 5 »
Op. 158. Fant. sur **Raymond**, d'A. THOMAS... 6 »
Op. 159. Fantaisie sur **le Songe**..... 6 »
Op. 160. Fantaisie sur **Bonsoir, monsieur Pantalon !**..... 6 »
Op. 186. Deux fantaisies sur **Il Trovatore**, de VERDI, chaque..... 5 »
Op. 191. Deux fantaisies sur **les Vêpres Siciliennes**, de VERDI, chaque..... 5 »
Op. 197. 2 Petites fant. sur **la Traviata**, ch. 5 »
Op. 198. Au bord de la mer, rêverie..... 5 »
Op. 199. Petite fantaisie sur **Maître Pathelin**. 5 »
Op. 212. Petite fantaisie sur **Bruschino**..... 5 »
Op. 213. Petite fantaisie sur **la Magicienne**. 5 »
Op. 214. Six mélodies de **la Magicienne**, tr. pour les petites mains..... 5 »
Op. 220. Petite fant. sur **Rigoletto**, de VERDI. 6 »
Op. 231. Deux petites fantaisies sur **Pierre de Médicis**, du prince J. PONIATOWSKI, chaque 5 »
Op. 234. Fantaisie sur **Un Ballo in Maschera**, de VERDI..... 5 »
Op. 244. Petite fant. sur **Alceste**, de GLUCK. 5 »
Op. 251. Petite fantaisie sur **la Forza del Destino**, de VERDI..... 6 »
Op. 259. **La Fiancée du Roi de Garbe**, fant. 5 »
Op. 270. Deux petites fantaisies sur **Don Carlos**, de VERDI, chaque..... 6 »
Op. 276. **Le Premier Jour de Bonheur**, fant. 5 »
Op. 281. **Une Folie à Rome**, fantaisie..... 5 »

J.-B. DUVERNOY

Op. 162. Fantaisie sur **Attila**, de VERDI..... 7 50
Op. 58. Fantaisie sur **Gustave**..... 5 »

HENRI DUVERNOY.

Op. 49. Fantaisie sur **Louise Miller**..... »
Op. 44. Fantaisie sur **Macbeth**, de VERDI... 50

Transcriptions artist. et littérales sur **Aïda**, de Verdi : Hymne. — Marche. — Danse..... 7 50
Ballabile. — Danse sacrée des Prêtresses. — Danse des Esclaves maures. — Danse des Bayadères..... 7 50

H. CRAMER

Romance sans paroles..... 3 »
Mosaïque sur **Louise Miller**, de VERDI..... 6 »
Pierre de Médicis. Choix de mélodies..... 6 »
Un Ballo in Maschera. Choix de mélodies... 6 »
La Traviata. Choix de mélodies..... 6 »
Rigoletto. Choix de mélodies..... 6 »
Il Trovatore. Choix de mélodies..... 6 »
Simon Boccanegra. Choix de mélodies..... 6 »
La Forza del Destino. Choix de mélodies... 6 »
I Lombardi, choix de mélodies..... 6 »
Ernani, choix de mélodies..... 6 »
Aroldo, choix de mélodies..... 6 »
Macbeth, choix de mélodies..... 6 »
Attila, choix de mélodies..... 6 »
Don Bucefalo, choix de mélodies..... 6 »
Leonora, choix de mélodies..... 6 »
Crispino e la Comare, choix de mélodies... 6 »
Les Vêpres Siciliennes, choix de mélodies.. 6 »
Don Carlos, choix de mélodies, 2 cahiers, ch. 6 »
Rêve d'Amour, bouquet de mélodies..... 7 50
Les Brigands (I Masnadieri), bouquet de mélod. 6 »
Madame Turlupin. Choix de Mélodies..... 6 »
Le Roi l'a dit. Bouquet de mélodies..... 7 50
Messe de Requiem, de VERDI, Bouquet de mél. 7 50
Aïda, de VERDI. Choix et mélodies..... 7 50

BEYER

Op. 42. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI..... 6 »
Op. 42 *bis*. Fant. sur **I Lombardi**, de VERDI. 6 »

DOHLER

Op. 12. Variations sur **Gustave**..... 7 50
Op. 54. Andante sur **Dom Sébastien**..... 7 50
Deux Fantaisies sur **I Lombardi**, chaque.... 7 50
Deux Fantaisies sur **Macbeth**, chaque..... 7 50

MARMONTEL

Op. 39. Napolitana, étude de concert..... 8 »
Op. 40. Polonaise de concert..... 7 50
Op. 41. Berceuse, nocturne rêverie..... 5 »
Rêve d'une Fée, valse de salon..... 6 »
Carina, valse de concert..... 6 »
Op. 47. **Pierre de Médicis,** andante et arioso 7 50
Op. 48. **Speranza,** sixième nocturne..... 7 50
Op. 57. Valse de salon..... 7 50
Op. 61. **Au bord du lac,** rêverie..... 7 50
Op. 67. **Le Chant de l'Alouette,** ét. de salon 6 »
Op. 68. **Souvenirs d'Espagne,** boléro..... 7 50
Op. 75. **Le Chant du Chasseur,** cap. caract. 7 50
Op. 83. **Fleurs de Bruyère,** 3 Pensées..... 9 »
Op. 92. 2e polonaise..... 7 50
Op. 93. **L'Harmonieuse,** valse..... 7 50
Trois Rêveries.
Op. 98. **Deux chansons slaves**..... 7 50
Le Premier Jour de Bonheur, air transcrit. 7 50
Op. 109. Sérénade vénitienne..... 5 »
Op. 116. **Souvenir de la Camargo.** Gavotte. 6 »

R. BILLEMA

Op. 41. Les Abeilles, étude-caprice..... 7 50
Op. 55. Douce Réponse, morceau de salon.... 7 50
Op. 59. **Zoora,** fantaisie arabe..... 7 50
Op. 64. **La Noce du Village**..... 7 50
Op. 65. Tarentelle de **la Forza del Destino** 7 50
Op. 69. **Nina la Marinière**..... 7 50
Op. 76. **Le Premier Jour de Bonheur,** trans. 7 50
L'Isthme de Suez, pas redoublé pour le piano. 6 »
Op. 90. **La Traviata,** Transcription..... 7 50
Op. 91. **Un Ballo in Maschera.** Fantaisie transcription..... 7 50

F. BURGMULLER

Op. 92. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI..... 7 50
Valse de **Richard en Palestine**..... 6 »
Op. 87. Valse de **Cagliostro**..... 6 »

F. LISZT

6 Nocturnes de Field, doigtés..... 9 »
Soirées de Vienne, en 9 cahiers, nos 1, 2, 4, 5, 7, 9, chaque..... 6 »
Les numéros 3, 6, 8, chaque..... 7 50
Les Consolations, 6 pensées poétiques..... 9 »
6 Lieders, de BEETHOVEN, transcrits..... 8 »
Salve, Maria, d'**I Lombardi (Jérusalem)**... 5 »
Marche funèbre de **Dom Sébastien**..... 7 50
Rondo alla Turca, des **Ruines d'Athènes**, de Beethoven..... 9 »
Don Carlos, marche et finale..... 7 50

W. KUHE

Op. 38. **Feu follet**..... 4 50
Op. 40. **Airs hongrois**..... 6 »
Op. 48. **Le murmure du Ruisseau**..... 4 50
Op. 49. **Impromptu styrien**..... 4 50
Op. 51. **Étude de concert**..... 5 »
Fantaisie sur **Rigoletto,** de VERDI..... 7 50
Fantaisie sur **Don Carlos,** de VERDI..... 7 50

A. GORIA

Op. 40. Cap. sur **Jérusalem, I Lombardi.** 7 50
Op. 56. **Le Songe d'une Nuit d'Eté**..... 8 »
Op. 61. Caprice dramatique sur **Raymond,** 7 50
Op. 61. Le Carillon, 2e caprice sur **Raymond** 7 50
Valse des Fleurs..... 6 »
Rêverie..... 4 »
Op. 79. **Il Trovatore,** fantaisie de concert... 7 50
Op. 94. Illustrations de **Rigoletto,** de VERDI, 9
ŒUVRE POSTHUME : **La Traviata,** fant. de conc. 9

E. ALBERT

Op. 26. Trois morceaux de salon sur **Rigoletto** :
N° 1. Caprice..... 5 »
N° 2. Nocturne..... 4 »
N° 3 Caprice..... 4 50
Op. 43. Mélodie du **Trovatore.** (Il balon del suo sorriso.) Transcrite..... 5 »
Op. 50. Larghetto des **Vêpres siciliennes,** de VERDI..... 5 »
Sicilienne des **Vêpres siciliennes**..... 5 »

E. VAUTHROT

Airs de ballet de **Don Carlos** :
1. Andante et Valse..... 7 50
2. Galop et Hymne..... 7 50
Marche triomphale de **Don Carlos,** de VERDI. 6 »

P. PERNY

Op. 52. Adagio et Miserere d'**Il Trovatore**.. 5 »
Op. 42. Caprice-Etude sur **Rigoletto,** de VERDI 7 50
Aroldo, de VERDI, caprice..... 7 50
Op. 97. **Un Ballo in Maschera,** grande mazurka-caprice de concert..... 7 50
Op. 105 Galop de concert sur **Un Ballo in Maschera**..... 7 50
Op. 112 **Chant populaire italien**..... 7 50
Op. 121. **La Forza del Destino,** Canzone del Tamburo, transcription..... 7 50
Op. 127. **Les Masques** (Tutti in maschera), petite soirée musicale..... 6 »
Op. 132. **Les Masques** Tutti in maschera), valse élégante..... 7 50

R. N. ESPADERO (DE LA HAVANE)

Op. 11. Souvenir d'autrefois..... 6 »
Op. 13. Chant de l'âme..... 7 50
Op. 14. Plainte du Poëte..... 7 50
Op. 15. Partez, ingrate, mélodie..... 5 »
Op. 18. Barcarolle..... 7 50
Op. 19. Cantilène..... 9 »
Op. 20. Ballade..... 7 50
Op. 23. Innocence, caprice..... 6 »
Op. 53. Tristesse, nocturne..... 7 50
— Ossian, polka de salon..... 6 »
Op. 57. Deuxième ballade..... 9 »
Op. 58. Scherzo..... 9 »
Op. 60. Valse idéale..... 9 »
Op. 61. Chant du Guagiro (Campagnard creole), grande scène caractéristique cubaine..... 9 »

OSBORNE

Ballade de **Rigoletto,** de VERDI..... 5 »
Miserere du **Trovatore**..... 6 »
Op. 50. Morc. de concert sur **Dom Sébastien** 9 »

F. GODEFROID

Op. 93. **Rigoletto,** de VERDI, aubade..... 7 50
Op. 134. **Don Juan,** illustrations..... 7 50
Op. 142. **Don Carlos,** de VERDI, illustrations. 7 50
Op. 145. **La Traviata,** de VERDI, illustrations. 7 50
Op. 148. **Le Premier Jour de Bonheur,** ill. 7 50
Souvenir de Bal, caprice..... 5 »
Op. 173. **Aïda,** de VERDI, illustrations..... 7 50
Op. 179. **Le Roi l'a dit,** Illustrations..... 7 50
Op. 199. **Messe de Requiem.** Agnus Dei, illustration poétique..... 6 »

JULES RICORDI

Don Carlos, de VERDI, introduction et chœur du 3e acte, transcrit brillamment..... 6 »

HENRI HERZ

Op. 139. 3 Divertis. sur **Dom Sébastien**; chaque 7 50
Op. 189. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI.... 6 »
Op. 75. Thème favori de **Gustave**..... 6 »
— Galop favori de **Gustave**..... 5 »
— Trois airs de ballet de **Gustave**..... 5 »

A. DE KONTSKY.

Op. 245. **Sultane Fatima.** Valse de Salon.... 7 50
Op. 258. **Le Jaguar.** Valse de Salon..... 7 50
Op. 262. **Fleur d'Orient,** Valse de Salon... 7 50
Op. 249, **Ismaïlia.** Nocturne..... 6 »

MUSIQUE POUR LE PIANO A QUATRE MAINS

FRÈRES BILLEMA

Fantaisie sur **Il Trovatore,** de VERDI. 9 »
Op. 27. Fantaisie sur **la Traviata,** de VERDI.. 9 »
Op. 26. Fant. sur **les Vêpres Siciliennes,** VERDI 9 »
Op. 37. Fantaisie sur **la Magicienne,** d'HALÉVY 9 »
Valse de **la Traviata,** de VERDI..... 7 50
Op. 43. Fantaisie sur **Macbeth,** de VERDI.... 9 »
Op. 47. Fantaisie sur **Rigoletto,** de VERDI.... 9 »
Op. 49. Fantaisie sur **Pierre de Médicis**.... 9 »
Op. 50. Fant. sur **Un Ballo in Maschera,** VERDI 9 »
Op. 52. Fantaisie sur **Ernani,** de VERDI..... 9 »
Op. 54. Fantaisie sur **Aroldo,** de VERDI..... 9 »
Op. 53. Fantaisie sur **I Lombardi,** de VERDI.. 9 »
Op. 56. Fantaisie sur **I Due Foscari,** de VERDI 9 »
Op. 57. Fantaisie sur **Attila,** de VERDI..... 9 »
Op. 58. Fant. sur **Giovanna d'Arco,** de VERDI 9 »
Op. 60. Fant. sur **La Forza del Destino,** VERDI 9 »
Op. 61. Fant. sur **Simon Boccanegra,** VERDI. 9 »
Op. 62. Fantaisie sur **I Masnadieri,** de VERDI. 9 »
Op. 63. Fantaisie sur **Luisa Miller,** de Verdi. 9 »
Op. 70. Fantaisie sur **Leonora,** de MERCADANTE 9 »
Op. 73. Fantaisie sur **Crispino e la Comare,** des frères RICCI..... 9 »
Op. 75. Fantaisie sur **Don Carlos,** de VERDI. 9 »
Op. 77. **Le Premier Jour de Bonheur,** fant. 9 »
Op. 78. Fantaisie sur **la Norma,** de BELLINI. 9 »
Op. 79. Fantaisie sur **I Puritani,** de BELLINI. 9 »
Op. 80. Fant. sur **la Sonnambula,** de BELLINI 9 »
Op. 81. Fant. sur **Don Giovanni,** de MOZART 9 »
Op. 82. Fantaisie sur **Il Barbiere di Siviglia,** de ROSSINI..... 9 »
Op. 83. Fant. sur **l'Elisire d'Amore,** DONIZETTI 9 »
Op. 84. **Une Folie à Rome,** fantaisie..... 9 »
Op. 85. Fantaisie sur **Tutti in Maschera** (les Masques) de Pedrotti..... 9 »
Op. 87. Fantaisie sur **Dom Sébastien,** de DONIZETTI..... 9 »
Op. 88. Fantaisie sur **Le Freyschütz,** de WEBER..... 9 »
Op. 92. Fantaisie sur **Aïda,** de Verdi..... 9 »
Op. 93. Fantaisie sur **le Astuzie Femminili** de Cimarosa..... 9 »
Op. 94. **Messe de Requiem** de G. Verdi, illustrations..... 9 »

W. KRUGER

Op. 69. Miserere du **Trovatore**..... 7 50
Op. 147. **Don Carlos,** gr. marche triomphale. 7 50
Op. 162. **Marche des Ruines d'Athènes,** de Beethoven..... 7 50

ED. WOLFF

Op. 98. Duo brillant sur **Dom Sébastien**.. 9 »
Op. 166. Duo sur **Raymond**..... 9 »
Op. 264. Grand duo sur **Rigoletto,** de VERDI 9 »
Op. 265. Grand duo sur **les Vêpres Siciliennes,** de VERDI..... 9 »
Op. 266. Grand duo sur **la Traviata,** de VERDI. 9 »
Op. 267. Grand duo sur **Macbeth,** de VERDI 9 »
Op. 268. Grand duo de **Un Ballo in Maschera,** de VERDI..... 9
Op. 269. Grand duo sur **Ernani,** de VERDI... 9 »
Op. 274. **Crispino e la Comare,** des frères RICCI 9 »
Op. 275. **La Forza del Destino,** de VERDI.. 9 »
Op. 280. **Don Carlos,** romance, marche et finale du 3e acte..... 9 »

CROISEZ

Fantaisie sur **le Caïd**..... 6 »

H. LEMOINE

Galop de **Gustave,** d'après HERZ..... 6 »

L. M. GOTTSCHALK

Op. 37. **Les Yeux créoles,** caprice..... 7 50
Op. 50. **Réponds-moi** (dis que si), danse cubaine. Caprice brillant, à quatre mains..... 7 50
Op. 53 **La Galina** (the hen) danse cubaine à 4 mains..... 6 »
Op. 59. **Pasquinade,** ar. à 4 m. par W. KRUGER 7 50
Op. 60. **Morte,** arr. à 4 mains par W. KRUGER 7 50
Op. 72. **Radieuse,** grande valse..... 9 »
Op. 83. Ouverture d'**Oberon,** à 4 mains.... 10 »
Op. 67 bis. **Célèbre Tarentelle** pour 2 pianos 12 »
Op. 84. Fantaisie triomphale sur **Jérusalem,** pour 2 pianos..... 12 »

H. HERZ

Op. 139. Trois divertissements sur **Dom Sébastien,** chaque..... 8 »

MULDER

Fant. sur **I Lombardi** (Jérusalem), de VERDI 10 »

N. LOUIS

Grand duo pour deux pianos, sur **il Trovatore,** de VERDI..... 12 »

A Monsieur Antoine RUBINSTEIN

SCHERZO

pour le

Piano

BIBLIOTECA MUSICAL

PAR

N. R. ESPADÉRO

de la Havane

Op: 58.

Prix: 9f

A.M.

France et Etranger
Paris, Editeur, LÉON ESCUDIER, rue de Choiseul, 21.

Propriété de la Cie

à M. Antoine **RUBINSTEIN**

SCHERZO

POUR LE PIANO.

BIBLIOTECA NACIONAL

N. R. ESPADERO. Op: 58.

Vivo (Met: 100=𝅗𝅥.)

PIANO.

mzf brillante.

cresc: accelerando e precipitato ma poco.

a tempo.

p

mesurato.

Ped

a tempo.

deciso.

mzf

mzf

cresc: accelerando e precipitandosi un poco.

a tempo.

mesurato.

f e deciso.

p

elegante.

cresc:

Ped

Ped

Ped

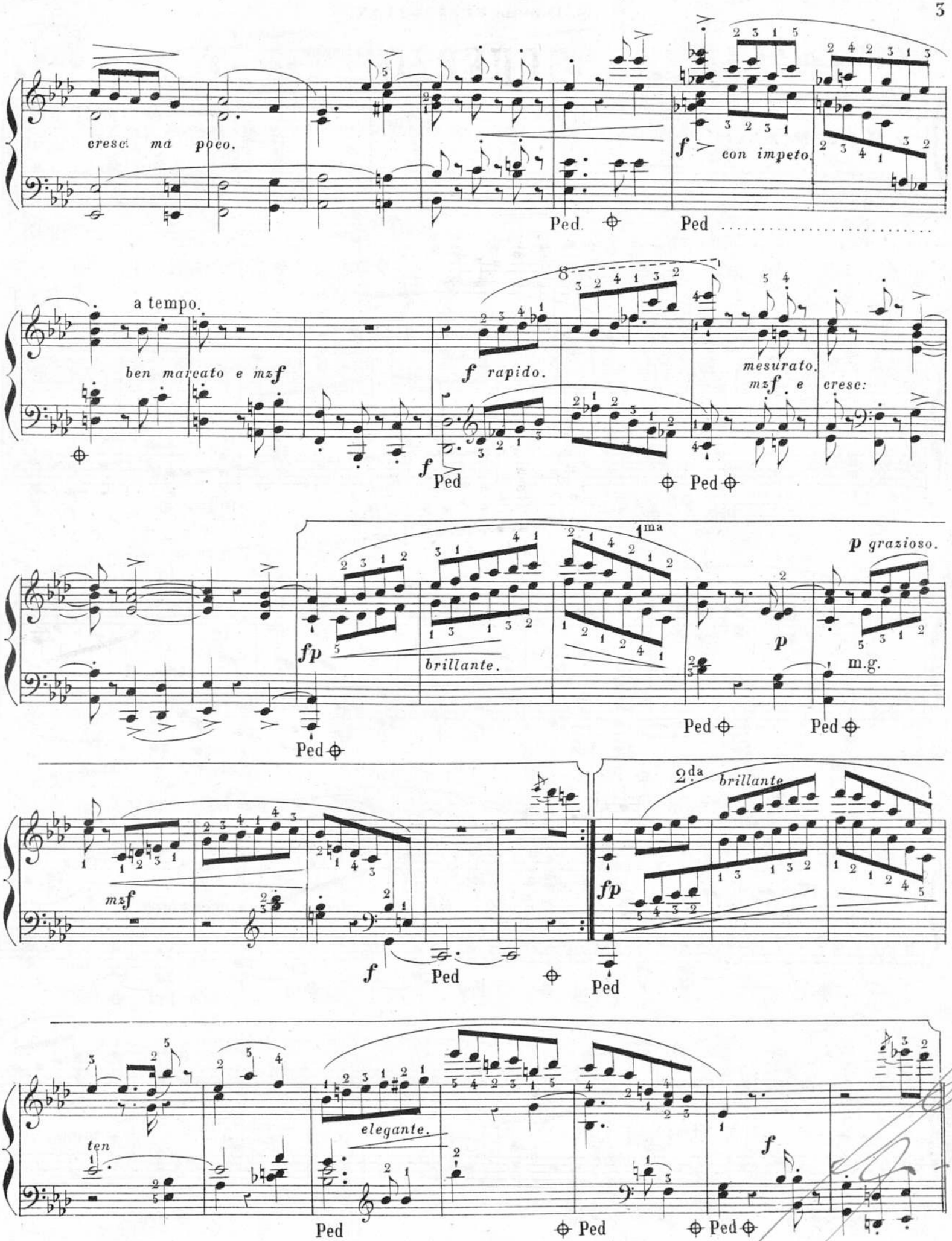
p scherzando.

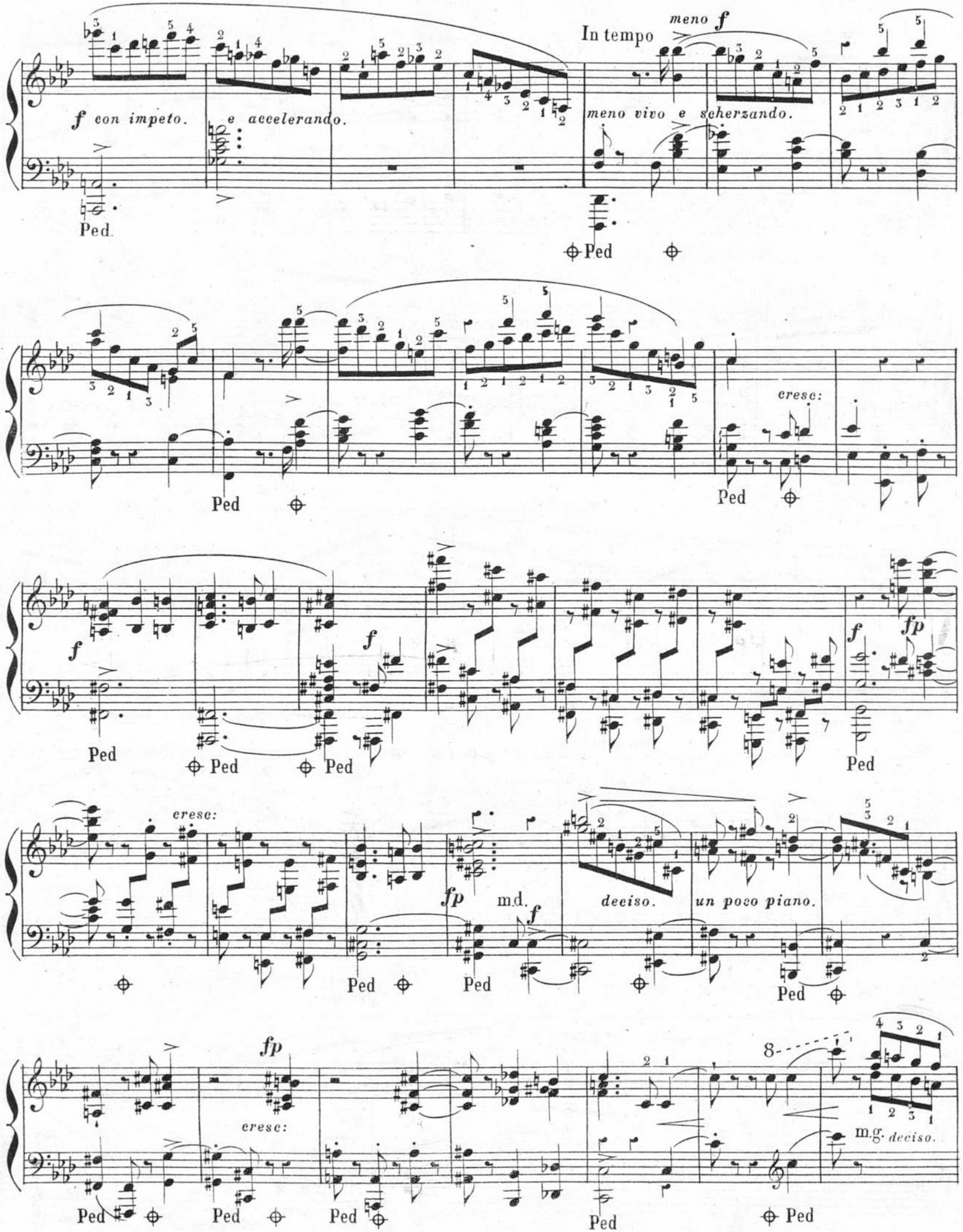
mzf

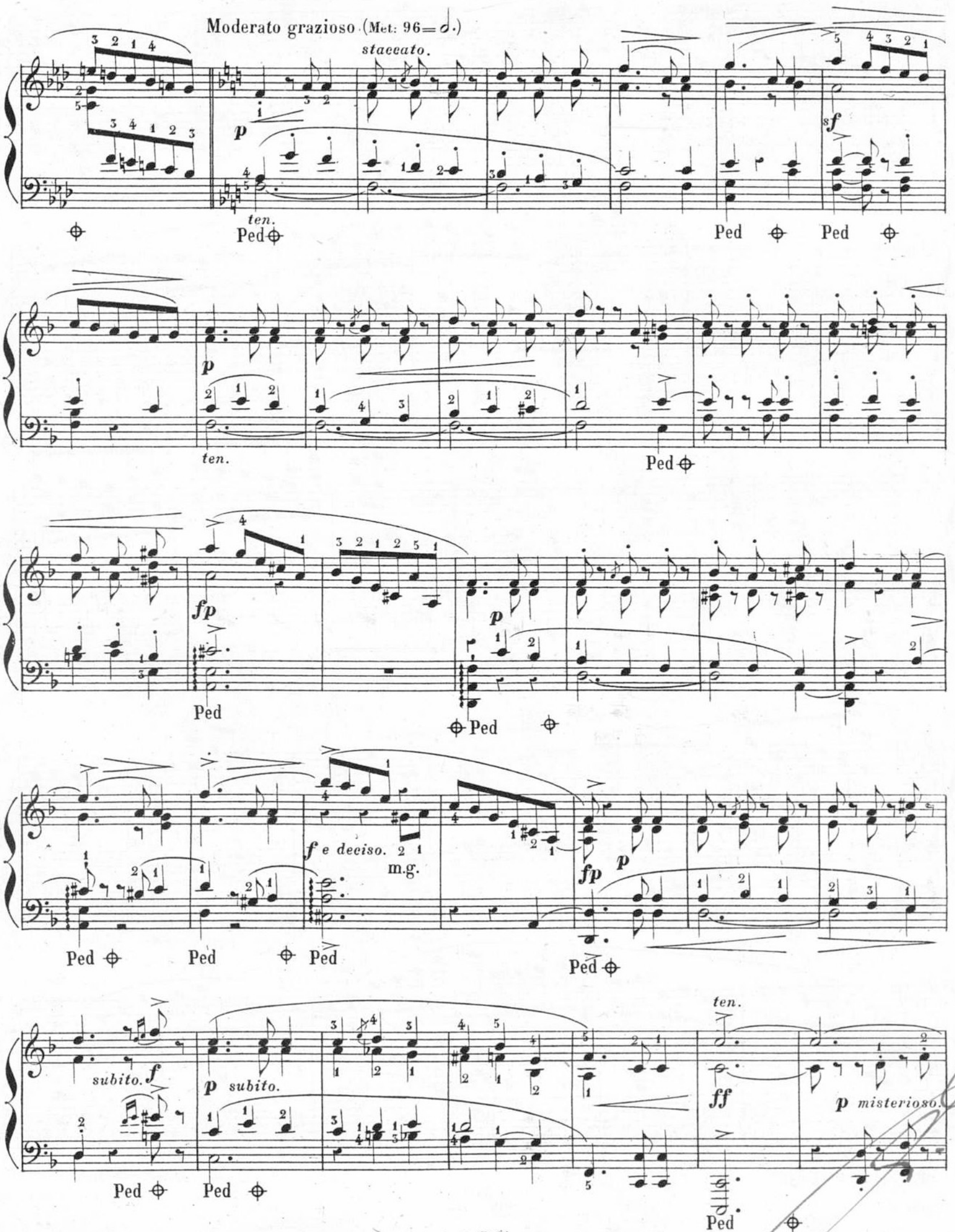
Ped

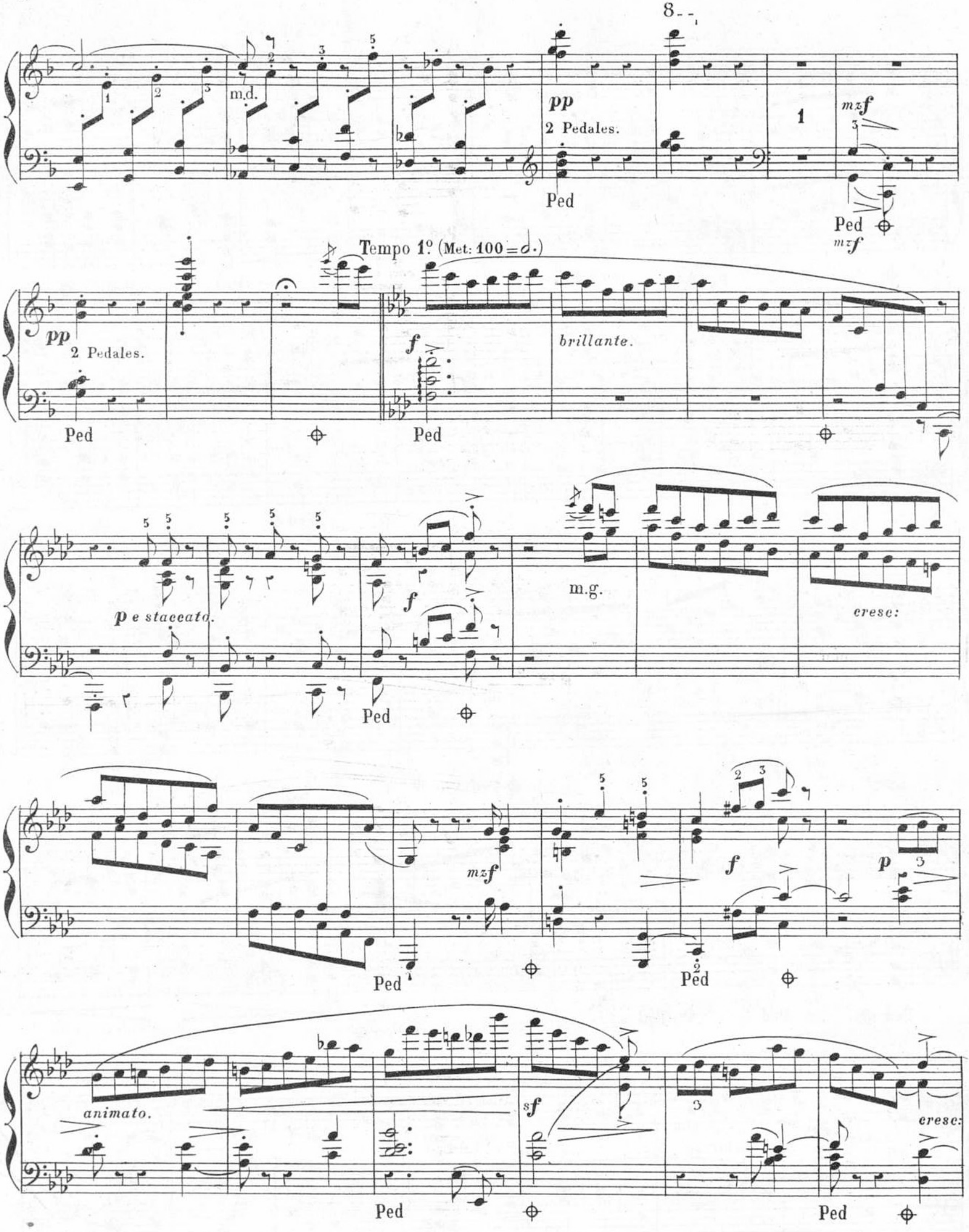
Ped

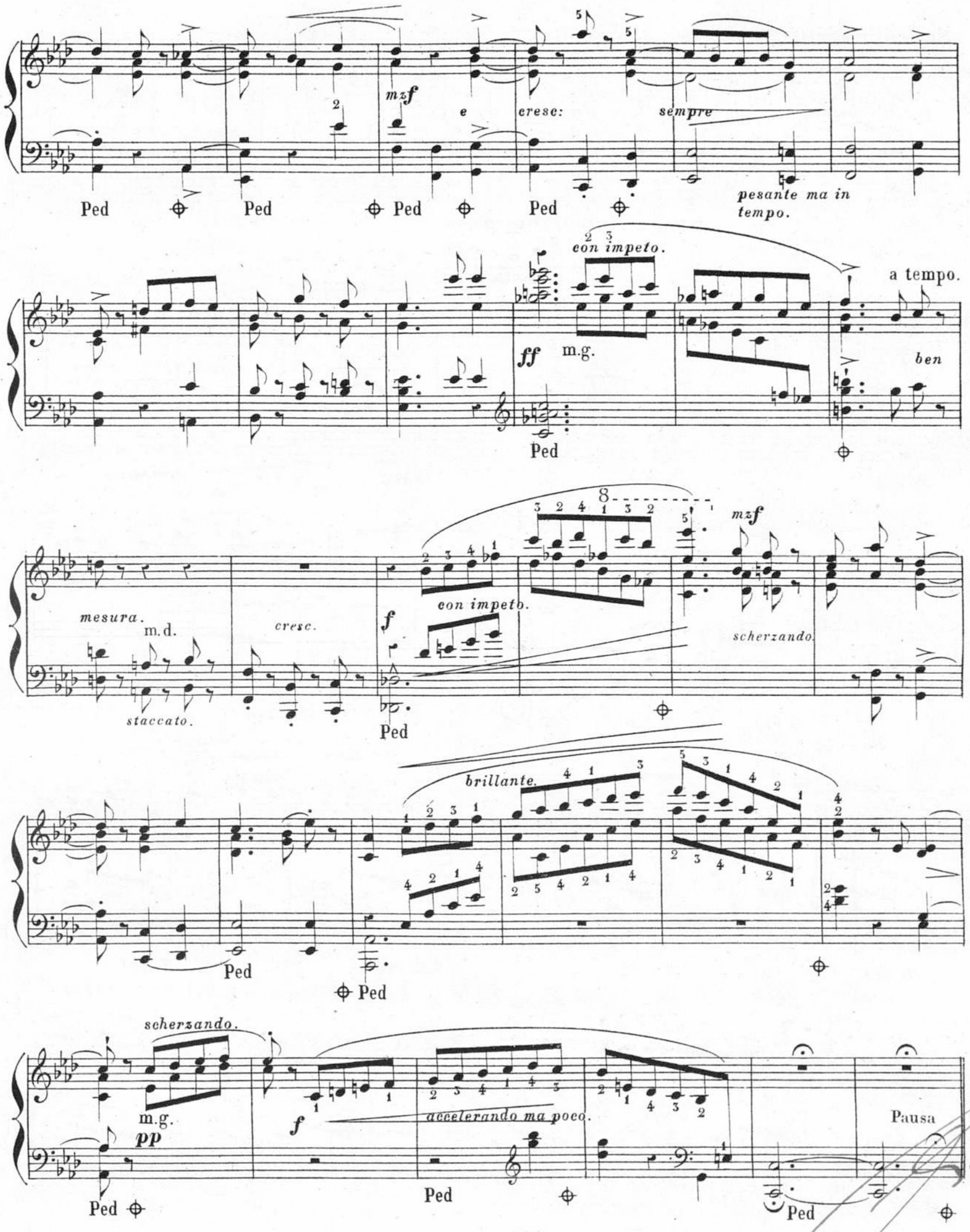
Ped

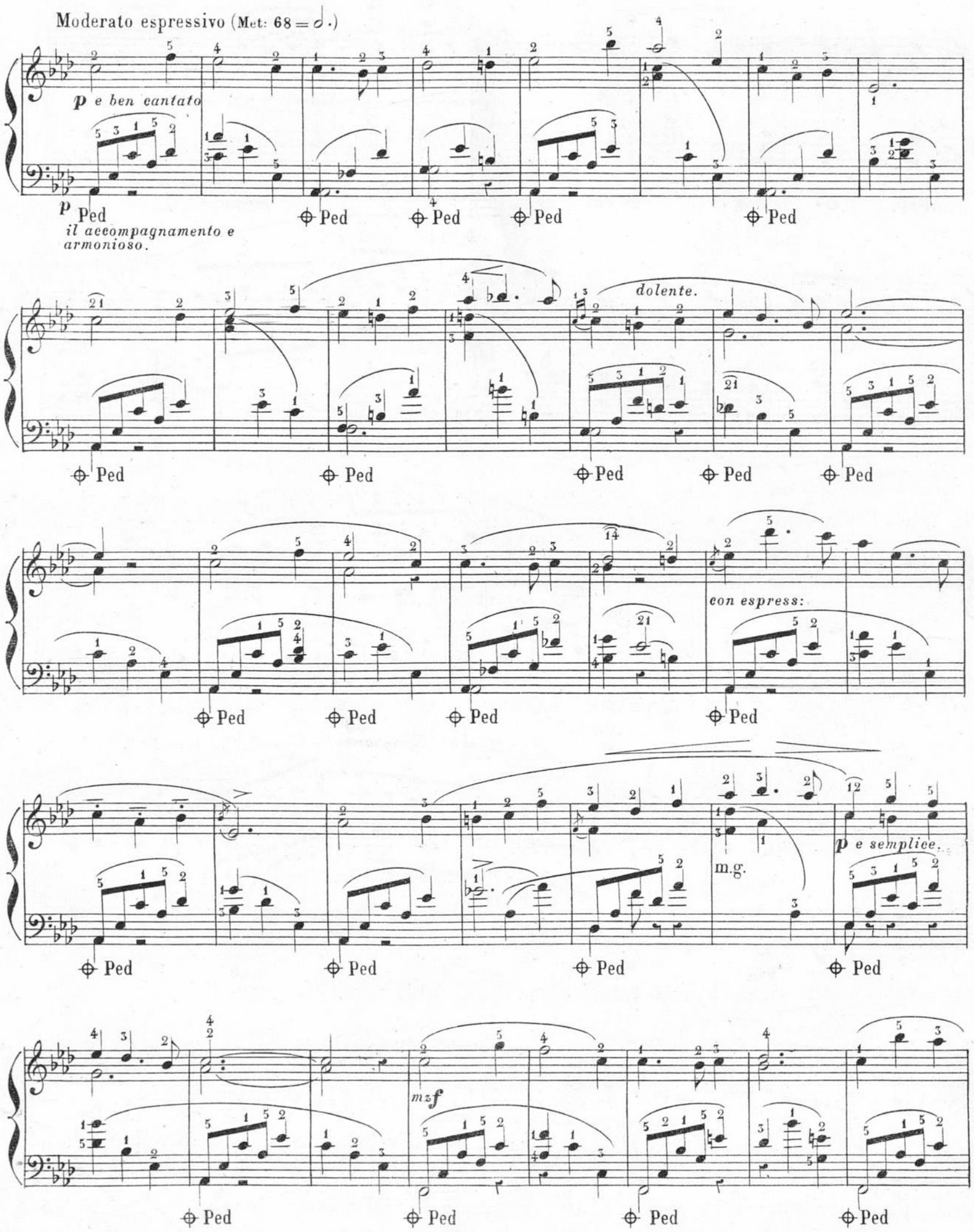

cresc. ma poco.
f con impeto.
Ped.
Ped
a tempo.
ben marcato e mzf
f rapido.
mesurato.
mzf e cresc:
f
Ped
Ped
1ma
p grazioso.
fp
brillante.
p
m.g.
Ped
Ped
Ped
2da
brillante
mzf
fp
f
Ped
Ped
ten
elegante.
f
Ped
Ped
Ped

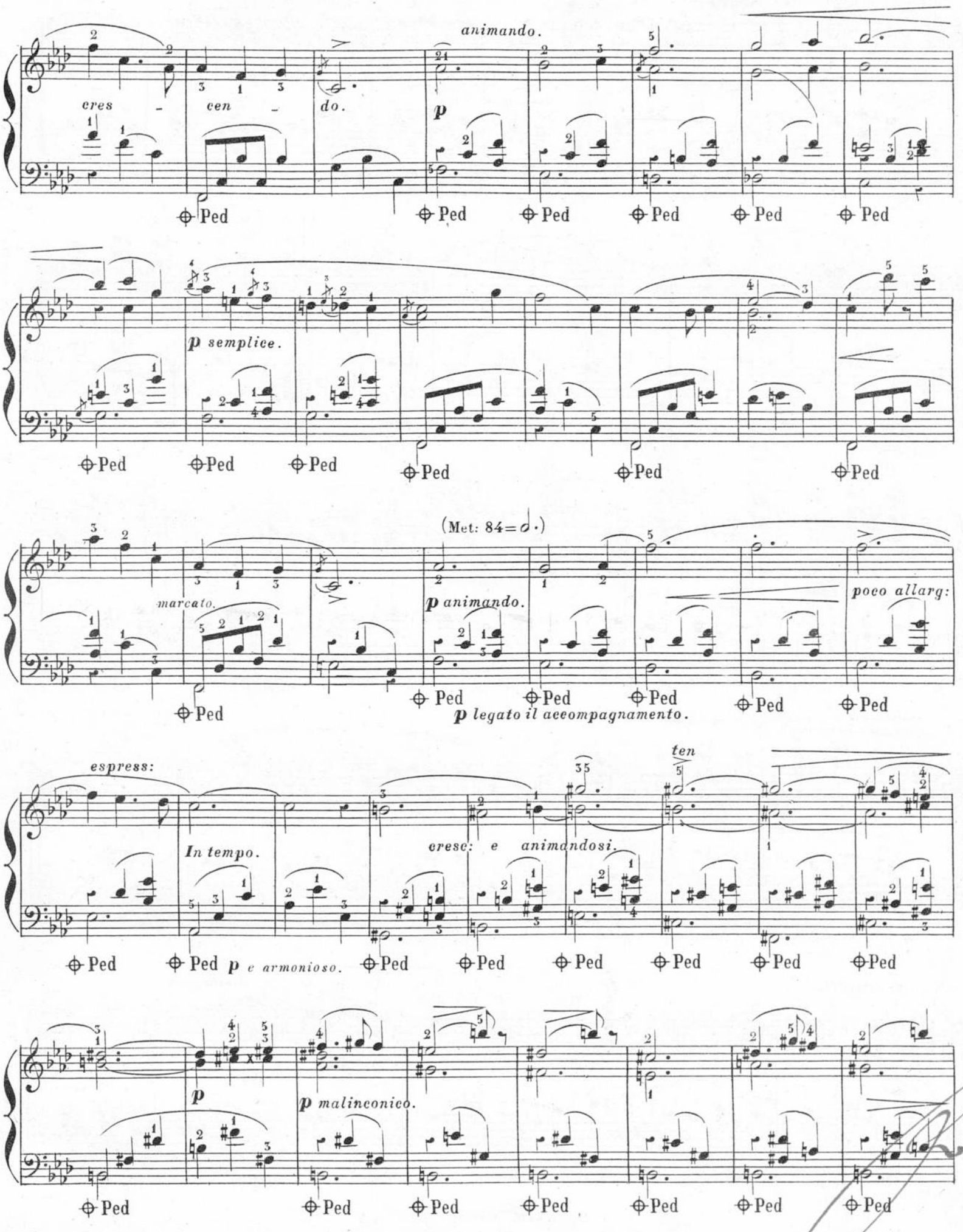

f con impeto.
e accelerando.
In tempo
meno f
meno vivo e scherzando.
cresc:
f
fp
deciso.
un poco piano.
m.d.
m.g. deciso.
Ped

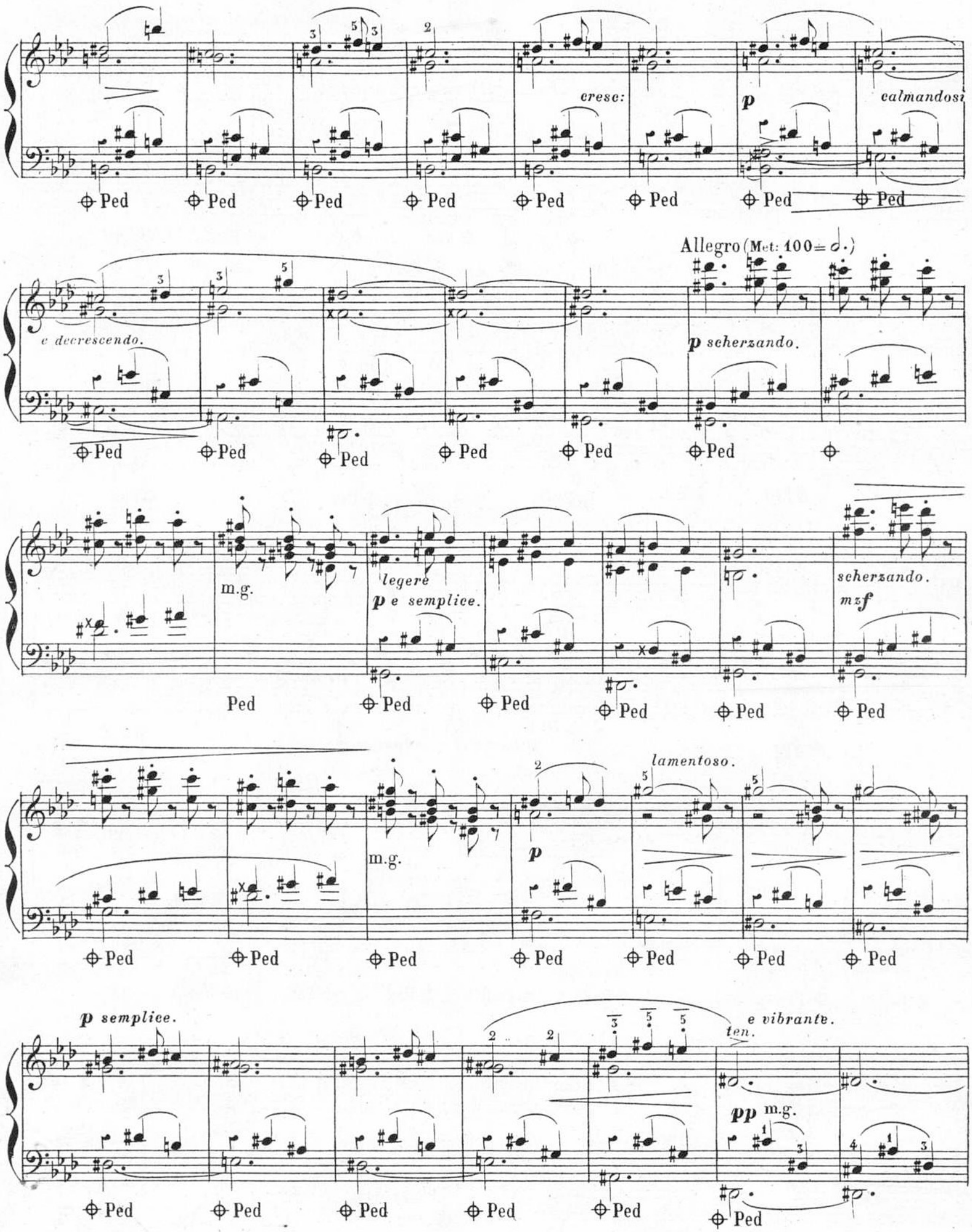

Moderato grazioso (Met: 96 = 𝅗𝅥.)
staccato.
p
ten.
Ped
Ped
Ped
sf
p
ten.
Ped
fp
p
Ped
Ped
f e deciso.
m.g.
fp
p
Ped
Ped
Ped
Ped
subito. f
p subito.
ten.
ff
p misterioso.
Ped
Ped
Ped

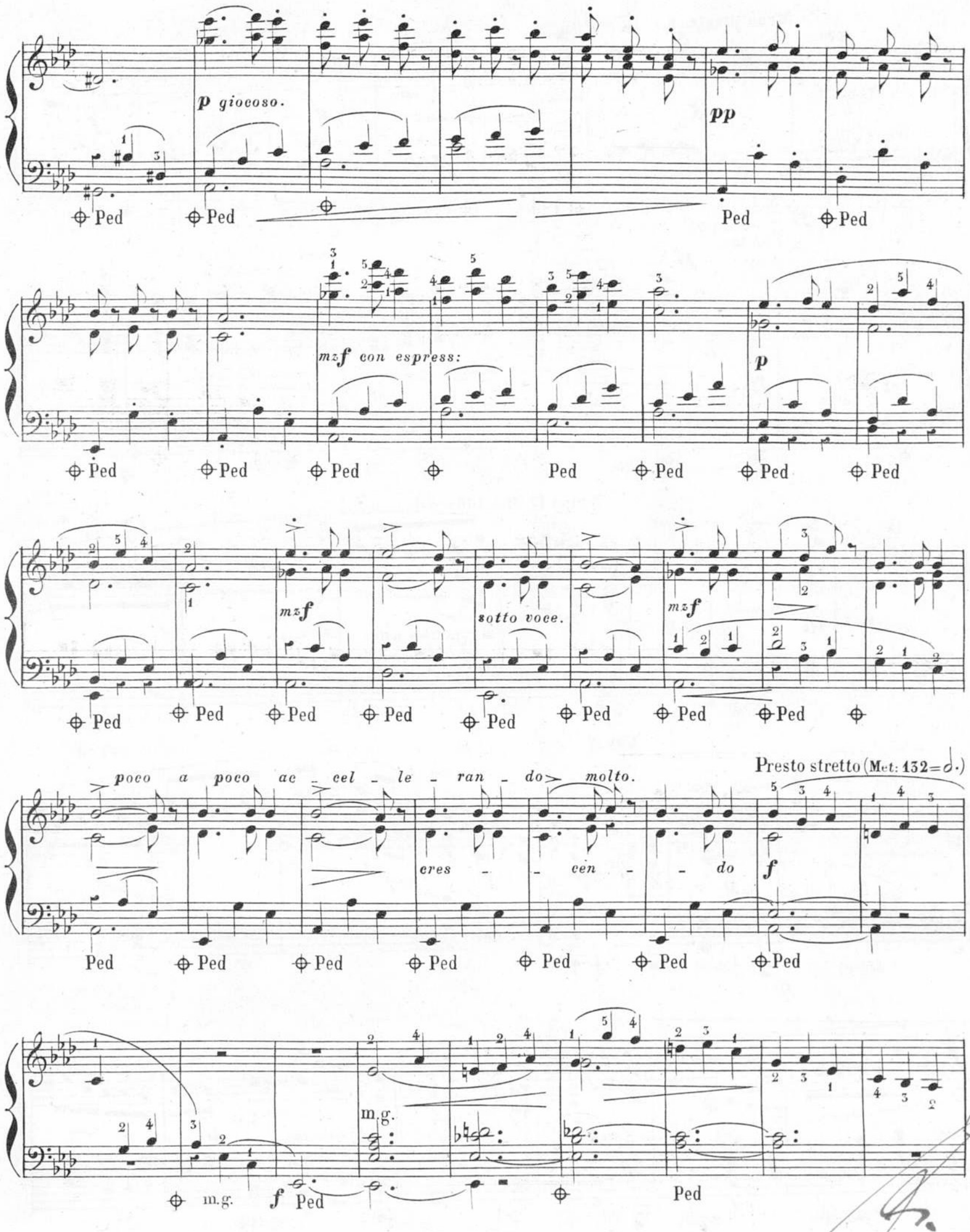

8
m.d.
pp
2 Pedales.
Ped
1
mzf
Ped
mzf
Tempo 1º (Met: 100 = 𝅗𝅥.)
pp
2 Pedales.
Ped
f
Ped
brillante.
p e staccato.
f
Ped
m.g.
cresc:
mzf
Ped
f
Ped
p
animato.
sf
Ped
cresc:
Ped

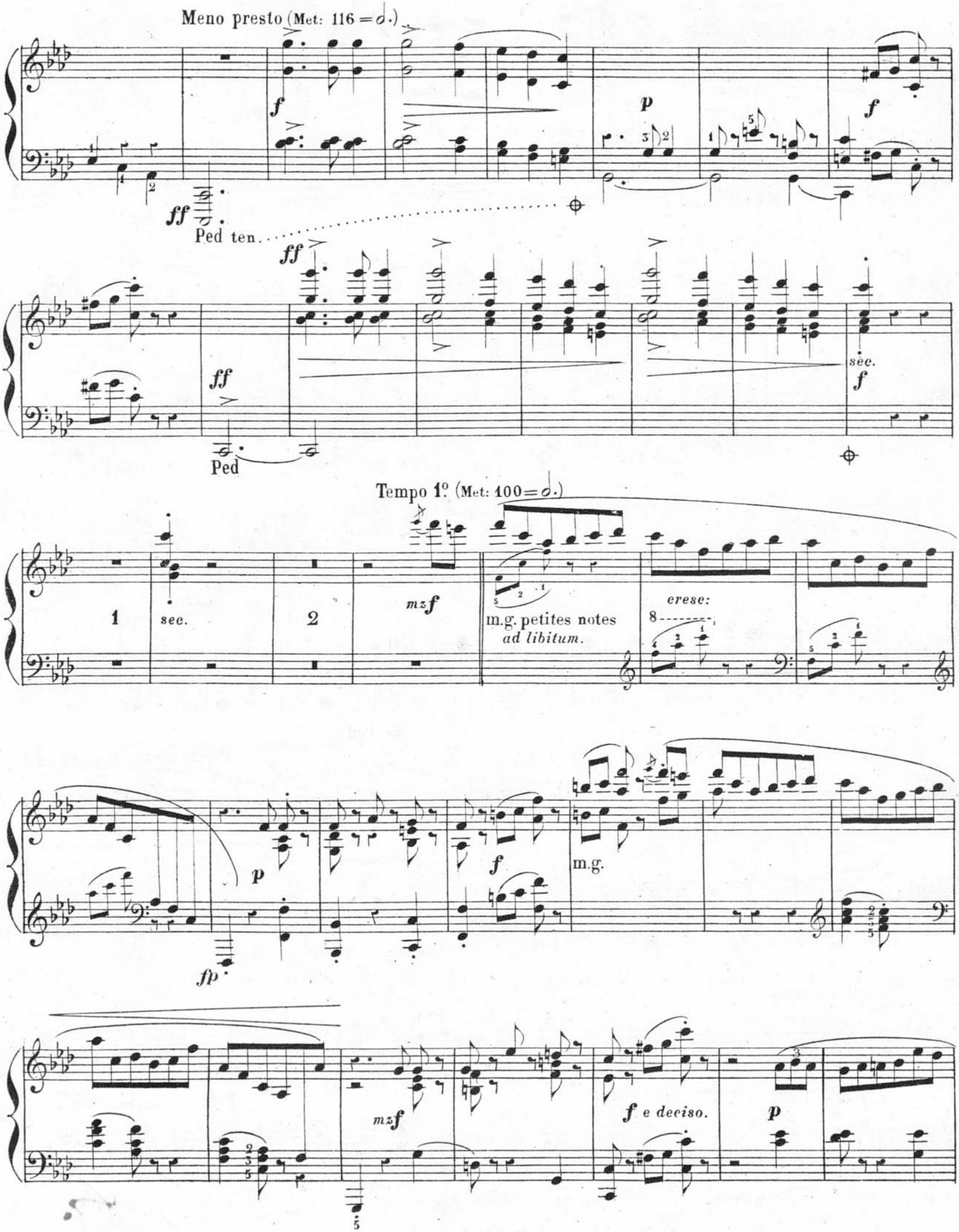

mzf
e
cresc:
sempre
pesante ma in tempo.
Ped
con impeto.
ff
m.g.
a tempo.
ben
mesura.
m.d.
staccato.
cresc.
f
con impeto.
mzf
scherzando.
brillante.
scherzando.
m.g.
pp
f
accelerando ma poco.
Pausa

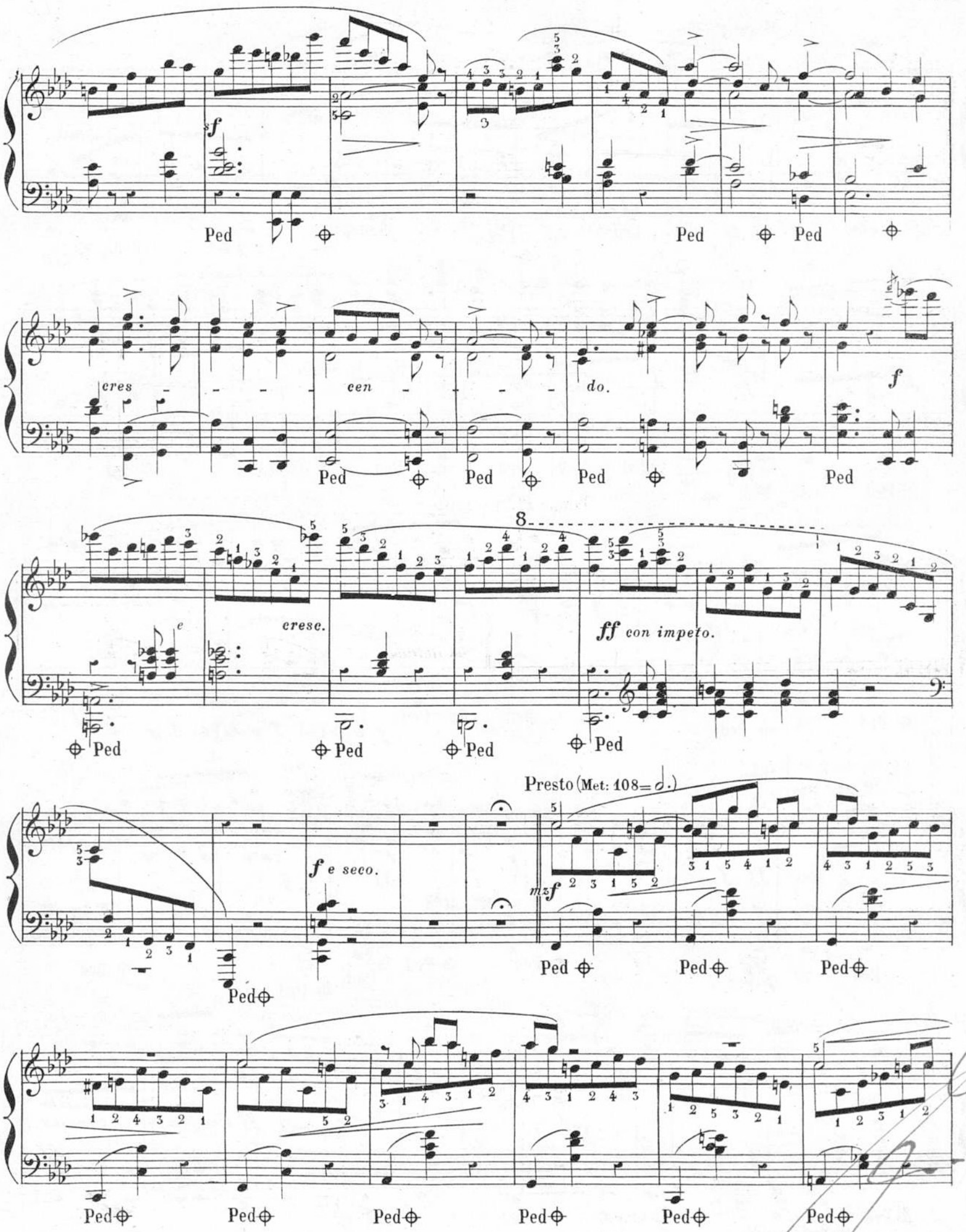

Moderato espressivo (Met: 68 = 𝅗𝅥.)
p e ben cantato
p
Ped
il accompagnamento e armonioso.
dolente.
con espress:
m.g.
p e semplice.
mzf

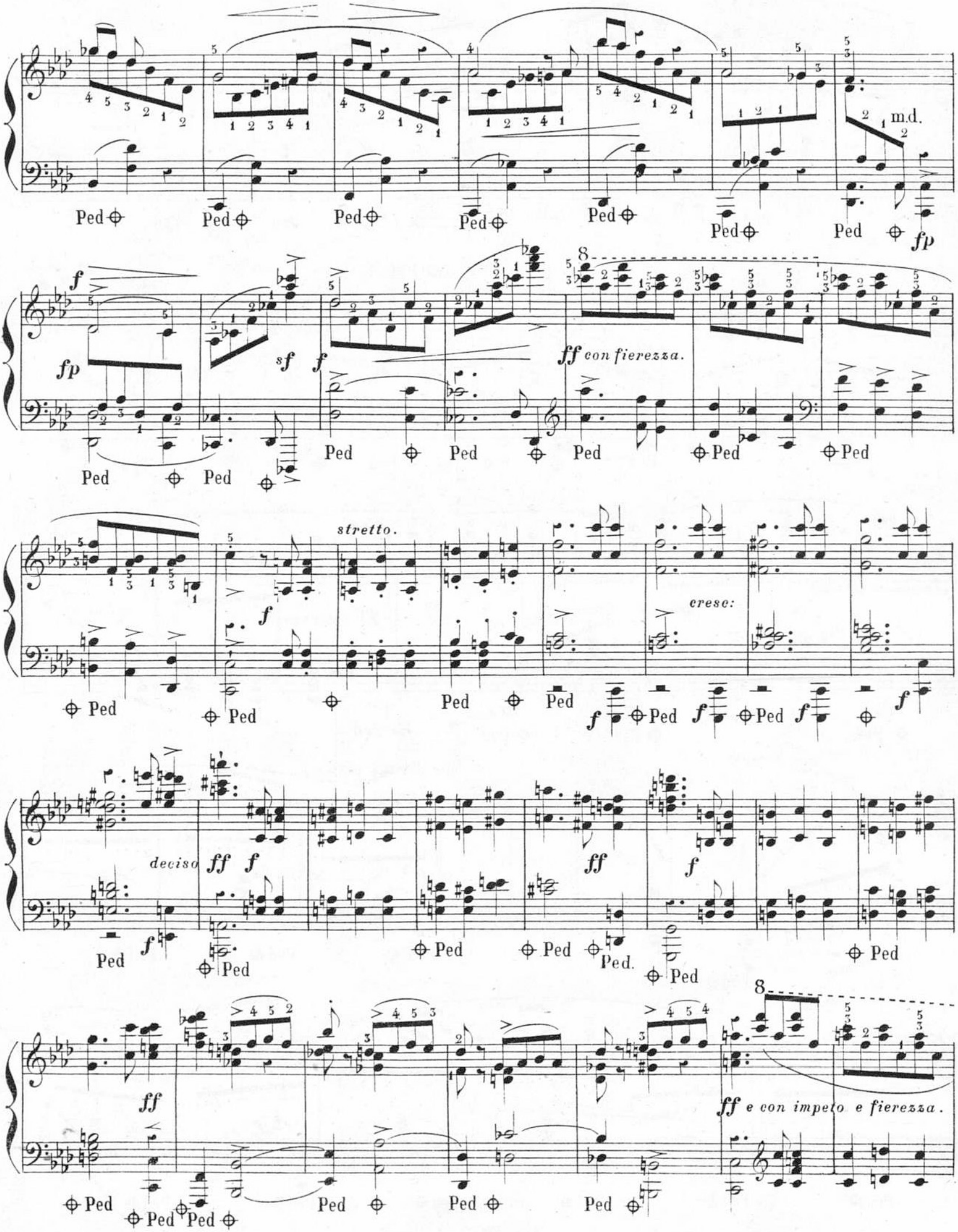

animando.
cres - cen - do.
p
Ped
p semplice.
(Met: 84=𝅗𝅥.)
marcato.
p animando.
poco allarg:
p legato il accompagnamento.
espress:
In tempo.
cresc: e animandosi.
ten
p e armonioso.
p
p malinconico.

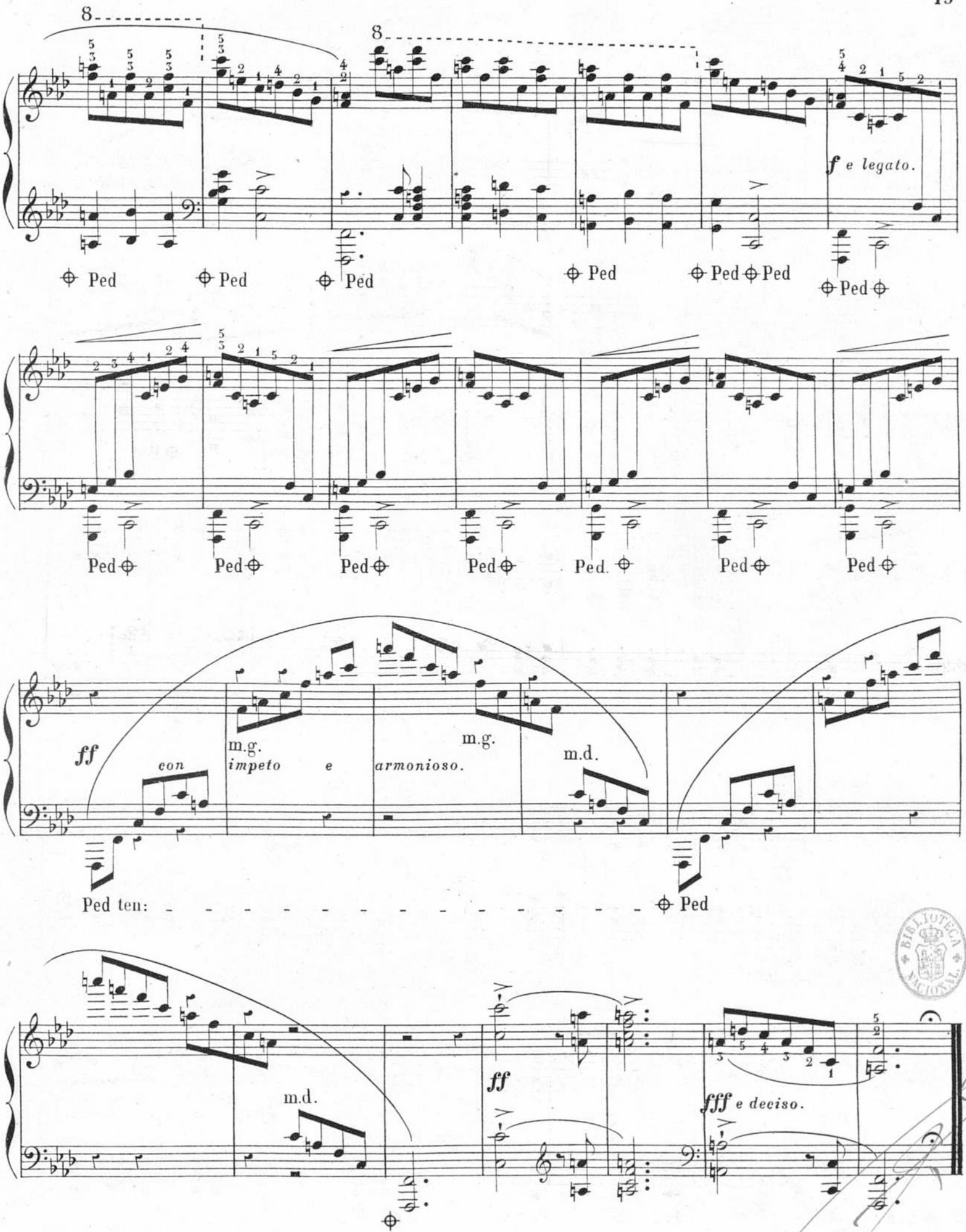

cresc:
p
calmandosi
Ped
Allegro (Met: 100= 𝅗𝅥.)
e decrescendo.
p scherzando.
m.g.
legere
p e semplice.
scherzando.
mzf
lamentoso.
p semplice.
e vibrante.
ten.
pp
m.g.


p giocoso.
pp
mzf con espress:
p
mzf
sotto voce.
mzf
poco a poco ac - cel - le - ran - do molto.
cres - - cen - - do
Presto stretto (Met: 132=♩.)
f
m.g.
f
Ped


Meno presto (Met: 116 = 𝅗𝅥.)
Ped ten.
Ped
Tempo 1º (Met: 100 = 𝅗𝅥.)
sec.
m.g. petites notes
ad libitum.
cresc:
m.g.
e deciso.


sf
Ped
Ped
Ped
cres - - - - cen - - - - do.
f
Ped
Ped
Ped
Ped
8
e
cresc.
ff con impeto.
Ped
Ped
Ped
Ped
Presto (Met: 108= 𝅗𝅥.)
f e seco.
mzf
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped


m.d.
fp
f
sf
ff con fierezza.
stretto.
cresc:
deciso
ff e con impeto e fierezza.
Ped



BIBLIOTECA NACIONAL

MUSIQUE DE PIANO A DEUX MAINS, FACILE ET MOYENNE FORCE, par J. RUMMEL.

MOSAI

sur les opéras de VERDI :

1. **Il Trovatore**..... 1re suite. 5 »
2. **Il Trovatore**..... 2me suite. 5 »
3. **Ernani**..... 5 »
4. **Rigoletto**..... 5 »
5. **I Lombardi**..... 5 »
6. **Luisa Miller**..... 5 »
7. **Les Vêpres siciliennes**..... 5 »
8. **La Traviata**..... 5 »

RÉCRÉATIONS MÉLODIQUES

8 Mosaïques sur les opéras de G. VERDI.

1. **I Masnadieri** (les Brigands)..... 6 »
2. **Macbeth**..... 1re suite. 6 »
3. **Macbeth**..... 2me suite. 6 »
4. **Aroldo**..... 6 »
5. **Attila**..... 6 »
6. **Giovanna d'Arco**..... 6 »
7. **Un Ballo in Maschera**..... 1re suite. 6 »
8. **Un Ballo in Maschera**..... 2me suite. 6 »

FLEURS D'ITALIE

8 Caprices Mosaïques pour le piano, moyenne force.

1. **Norma**, de BELLINI..... 6 »
2. **La Sonnambula**, de BELLINI..... 6 »
3. **Belisario**, de DONIZETTI..... 6 »
4. **Roberto d'Everéux**, de DONIZETTI..... 6 »
5. **I Puritani**, de BELLINI..... 6 »
6. **Fausta**, de DONIZETTI..... 6 »
7. **Crispino e la Comare**, des frères RICCI.. 6 »
8. **Crispino e la Comare**, des frères RICCI.. 6 »

BOUQUETS MÉLODIQUES

16 Mosaïques pour le piano moyenne force.

1. **Le Premier Jour de Bonheur**, d'Auber, 1re suite..... 7 50
2. **Le Premier Jour de Bonheur**, d'Auber, 2e suite..... 7 50
3. **Le Premier Jour de Bonheur**, d'Auber, 3e suite..... 7 50
4. **Rêve d'Amour**, d'Auber..... 6 »
5. **Don Bucefalo**, de Cagnoni, 1re suite..... 6 »
6. **Don Bucefalo**, de Cagnoni, 2e suite..... 6 »
7. **Une Folie à Rome**, de Fed. Ricci, 1re suite..... 7 50
8. **Une Folie à Rome**, de Fed. Ricci, 2e suite..... 7 50
9. **Le Docteur Rose**, de Fed. Ricci..... 6 »
10. **Les Masques** (Tutti in Maschera), de Pedrotti, 1re suite..... 7 50
11. **Les Masques** (Tutti in Maschera), de Pedrotti, 2e suite..... 7 50
12. **Les Masques** (Tutti in Maschera), de Pedrotti, 3e suite..... 7 50
13. **La Forza del Destino**, de Verdi, 1re suite..... 6 »
14. **La Forza de Destino**, de Verdi, 2e suite. 6 »
15. **Aïda**, de Verdi, 1re suite..... 6 »
16. **Aïda**, de Verdi, 2e suite..... 6 »

PERLES ENFANTINES — PREMIÈRE COLLECTION

17 Récréations très-faciles sur les opéras de G. VERDI.

1. **Il Trovatore**..... 4 »
2. **Il Trovatore** (Miserere)..... 4 »
3. **Luisa Miller**..... 4 »
4. **Un Ballo in Maschera**..... 4 »
5. **La Traviata**..... 4 »
6. **Ernani**..... 4 »
7. **I Lombardi**..... 4 »
8. **I Masnadieri** (les Brigands)..... 4 »
9. **Attila**..... 4 »
10. **Aroldo**..... 4 »
11. **Macbeth**..... 4 »
12. **Rigoletto**..... 4 »
13. **Les Vêpres Siciliennes**..... 4 »
14. **Giovanna d'Arco**..... 4 »
15. **I Due Foscari**..... 4 »
16. **Simon Boccanegra**..... 4 »
17. **La Forza del Destino**..... 4 »

PERLES ENFANTINES — 2e COLLECT.

17 Récréations pour le piano, très-faciles.

1. **Dom Sébastien**, de DONIZETTI..... 4 »
2. **Cenerentola**, de ROSSINI..... 4 »
3. **Euryanthe**, de WEBER..... 4 »
4. **Anna Bolena**, de DONIZETTI..... 4 »
5. **Gustave ou le Bal masqué**, d'AUBER.... 4 »
6. **Le Sacrifice interrompu**, de WINTER... 4 »
7. **Faust**, de SPOHR..... 4 »
8. **Beatrice di Tenda**, de BELLINI..... 4 »
9. **Parisina**, de DONIZETTI..... 4 »
10. **Torquato Tasso**, de DONIZETTI..... 4 »
11. **I Puritani**, de BELLINI..... 4 »
12. **Il Furioso**, de DONIZETTI..... 4 »
13. **Il Matrimonio segreto**, de CIMAROSA.... 4 »
14. **La Donna del Lago**, de ROSSINI..... 4 »
15. **Le Nozze di Figaro**, de MOZART..... 4 »
16. **Crispino e la Comare**, des frères RICCI. 4 »
17. **Don Bucefalo**, de CAGNONI..... 4 »

PERLES ENFANTINES — 3e COLLECTION.

12 Récréations très-faciles

1. **Don Juan**, de MOZART..... 4 »
2. **Le Songe d'une Nuit d'Été**, d'A. THOMAS 4 »
3. **Le Caïd**, d'AMB. THOMAS..... 4 »
4. **Raymond**, d'AMB. THOMAS..... 4 »
5. **Il Marito e l'Amante**, de F. RICCI..... 4 »
6. **Chi dura Vince**, de L. RICCI..... 4 »
7. **Tutti in Maschera**, de PEDROTTI ..... 4 »
8. **Pierre de Médicis**, du Pce J. PONIATOWSKI 4 »
9. **La Sonnambula**, de BELLINI..... 4 »
10. **Armide**, de GLUCK..... 4 »
11. **Le Barbier de Séville**, de G. ROSSINI... 4 »
12. **Elisire d'Amore**, de DONIZETTI..... 4 »

PERLES ENFANTINES. — 4e COLLECTION

6 Récréations très-faciles sur **Don Carlos** de VERDI

1. Chœur. — Cavatine. — Duo..... 4 »
2. Air. — Ballade. — Duo..... 4 »
3. Duo. — Chœur. — *Chanson du Voile*.... 4 »
4. Hymne et Valse..... 4 »
5. Air. — Marche triomphale..... 4 »
6. Duo. — Airs de Ballet..... 4 »

PERLES ENFANTINES. — 5e COLLECTION

10 Récréations pour le piano, très-faciles.

1. **Le Premier Jour de Bonheur**, d'Auber, 1re suite..... 4 »
2. **Le Premier Jour de Bonheur**, d'Auber, 2e suite..... 4 »
3. **Rêve d'Amour**, d'Auber, 1re suite..... 4 »
4. **Rêve d'Amour**, d'Auber, 2e suite..... 4 »
5. **Une Folie à Rome**, de Fed. Ricci, 1re suite 4 »
6. **Une Folie à Rome**, de Fed. Ricci, 2e suite. 4 »
7. **Le Docteur Rose**, de Fed. Ricci..... 4 »
8. **Une Fête à Venise**, de Fed. Ricci..... 4 »
9. **Aïda**, de Verdi, 1re suite..... 4 »
10. **Aïda**, de Verdi, 2e suite..... 4 »

BONBONNIÈRE DES PIANISTES

34 Mélod. tr.-faciles tirées des opéras les plus célèbres.

1. **Il Trovatore**, de VERDI..... 2 50
2. **Il Trovatore** (Miserere), de VERDI..... 2 50
3. **Les Vêpres Siciliennes**, de VERDI..... 2 50
4. **Un Ballo in Maschera**, de VERDI..... 2 50
5. **La Traviata**, de VERDI..... 2 50
6. **Ernani**, de VERDI..... 2 50
7. **I Lombardi**, de VERDI..... 2 50
8. **I Masnadieri**, de VERDI (les Brigands)... 2 50
9. **Aroldo**, de VERDI..... 2 50
10. **Attila**, de VERDI..... 2 50
11. **Macbeth**, de VERDI..... 2 50
12. **Rigoletto**, de VERDI..... 2 50
13. **Giovanna d'Arco**, de VERDI..... 2 50
14. **Luisa Miller**, de VERDI..... 2 50
15. **Simon Boccanegra**, de VERDI..... 2 50
16. **I Due Foscari**, de VERDI..... 2 50
17. **La Forza del Destino**, de VERDI..... 2 50
18. **Aïda**, de VERDI..... 2 50
19. **Aïda**, de VERDI..... 2 50
20. **Cenerentola**, de ROSSINI..... 2 50
21. **Euryanthe**, de WEBER..... 2 50
22. **Anna Bolena**, de DONIZETTI..... 2 50
23. **Gustave**, d'AUBER..... 2 50
24. **Beatrice di Tenda**, de BELLINI..... 2 50
25. **Parisina**, de DONIZETTI..... 2 50
26. **Torquato Tasso**, de DONIZETTI..... 2 50
27. **I Puritani**, de BELLINI..... 2 50
28. **Il Furioso**, de DONIZETTI..... 2 50
29. **La Donna del Lago**, de ROSSINI..... 2 50
30. **Il Matrimonio secreto**, de CIMAROSA.... 2 50
31. **Le Nozze di Figaro**, de MOZART..... 2 50
32. **Don Juan**, de MOZART..... 2 50
33. **Messe de Requiem** de G. VERDI 1re suite 2 50
34. **Messe de Requiem**, de G. VERDI 2me suite 2 50

12 Transcriptions littérales sur **Don Carlos**, de VERDI

1. Romance et Chœur..... 5 »
2. Duo — Soprano et Ténor..... 5 »
3. Chœur et Romance de Soprano..... 5 »
4. Scène — Duo — Ténor et Baryton..... 4 »
5. *Chanson du Voile* et Chœur..... 5 »
6. Scène et Romance — Baryton..... 5 »
7. Duo — Soprano et Ténor..... 5 »
8. Chœur et Duo — Soprano et Ténor..... 5 »
9. Trio et Chœur..... 5 »
10. Air de Basse et Quatuor..... 5 »
11. Air de Soprano et air de Baryton..... 5 »
12. Stances et Duo — Soprano et Ténor..... 5 »

OEUVRES DIVERSES

Messe de Requiem, de G. VERDI. — Récréation mélodique..... 7 50
Messe de Requiem, de G. VERDI. — Perle enfantine..... 4 »
Le Roi l'a dit, de Léo DELIBES. Mosaïque.... 6 »
Le Roi l'a dit, de Léo DELIBES. Perle enfant. 4 »
Madame Turlupin, Mosaïque..... 6 »
Madame Turlupin, Perle enfantine..... 4 »
Don Carlos, Marche triomphale simplifiée.... 5 »
Fantaisie sur **Simon Boccanegra**..... 7 50
Il Trovatore, Air — Miserere et Duo. Fantaisie illustration..... 7 50
Polka-Maz. de salon sur **Un Ballo in Maschera** 5 »
Une Fête à Venise, de Fed. RICCI. Barcarolle et air. — Fantaisie. — Transcription..... 7 »
La Marseillaise, transcrite..... 2 50
Madame Turlupin. Mosaïque..... 7 50
Madame Turlupin. Perle enfantine..... 4 »
Le Astuzie Femminili, de Cimarosa, mosaïque 7 50
Le Astuzie Femminili, perle Enfantine..... 4
L'Adieu, Romance sans paroles..... 5
Juliette, Polka de salon..... 6 »
Barcarolle..... 5 »
Cordonia, Romance pour Piano..... 6 »
Polonaise brillante..... 6 »
Préludes mélodiques — 20 études de genre en 4 parties, chaque..... 5 »
Id.. en recueil..... 15 »
Méthode élémentaire pour le Piano avec Études, Exercices, Mélodies, etc..... 12 »
100 Mélodies nationales, airs populaires, Chants nationaux, airs d'Opéras, 1 volume in-4°. — Prix net..... 7 »

MUSIQUE POUR LE PIANO A QUATRE MAINS, FACILE ET MOYENNE FORCE

Par J. RUMMEL

LA NOUVELLE ITALIE

8 Mosaïques sur les opéras de VERDI, moyenne force

1. **Il Trovatore**, 1re suite..... 6 »
2. **Il Trovatore**, 2me suite..... 6 »
3. **Ernani**..... 6 »
4. **Rigoletto**..... 6 »
5. **I Lombardi**..... 6 »
6. **Luisa Miller**..... 6 »
7. **Les Vêpres Siciliennes**..... 6 »
8. **La Traviata**..... 6 »

RÉCRÉATIONS MÉLODIQUES.

8 Mosaïques sur les opéras de G. VERDI.

1. **I Masnadieri** (Les Brigands)..... 7 50
2. **Macbeth**, 1re suite..... 7 50
3. **Macbeth**, 2me suite..... 7 50
4. **Aroldo**..... 7 50
5. **Attila**..... 7 50
6. **Giovanna d'Arco**..... 7 50
7. **Un Ballo in Maschera**, 1re suite..... 7 50
8. **Un Ballo in Maschera**, 2me suite..... 7 50

BOUQUETS MÉLODIQUES

8 Mosaïques moyenne force.

1. **Crispino e la Comare**, des frères Ricci, 1re suite..... 7 50
2. **Crispino e la Comare**, des frères Ricci, 2e suite..... 7 50
3. **Don Bucefalo**, de Cagnoni, 1re suite.... 7 50
4. **Don Bucefalo**, de Cagnoni, 2e suite.... 7 50
5. **La Forza del Destino**, de Verdi, 1re suite. 7 50
6. **La Forza del Destino**, de Verdi, 2e suite. 7 50
7. **Aïda**, de Verdi, 1re suite..... 7 50
8. **Aïda**, de Verdi, 2e suite..... 7 50

PERLES ENFANTINES. — 1re COLLECTION

17 Récréations très-faciles sur les opéras de VERDI.

1. **Il Trovatore**..... 6 »
2. **Il Trovatore** (Miserere)..... 6 »
3. **Luisa Miller**..... 6 »
4. **Un Ballo in Maschera**..... 6 »
5. **La Traviata**..... 6 »
6. **Ernani**..... 6 »
7. **I Lombardi**..... 6 »
8. **I Masnadieri** (les Brigands)..... 6 »
9. **Attila**..... 6 »
10. **Aroldo**..... 6 »
11. **Macbeth**..... 6 »
12. **Rigoletto**..... 6 »
13. **Les Vêpres Siciliennes**..... 6 »
14. **Giovanna d'Arco**..... 6 »
15. **I Due Foscari**..... 6 »
16. **Simon Boccanegra**..... 6 »
17. **La Forza del Destino**..... 6 »

PERLES ENFANTINES. — 4e COLLECTION

6 Récréations pour Piano, faciles, sur **Don Carlos**

1. Chœur — Cavatine — Duo..... 6 »
2. Air — Ballade — Duo..... 6 »
3. Duo — Chœur — *Chanson du Voile*..... 6 »
4. Hymne et Valse..... 6 »
5. Air — Marche triomphale..... 6 »
6. Duo — Air de Ballet..... 6 »

PERLES ENFANTINES. — 5e COLLECTION.

10. Récréations pour le Piano à 4 mains.

1. **Le premier Jour de Bonheur**, d'Auber, 1re suite..... 6 »
2. **Le Premier Jour de Bonheur**, d'Auber, 2e suite..... 6 »
3. **Rêve d'Amour**, d'Auber, 1re suite..... 6 »
4. **Rêve d'Amour**, d'Auber, 2e suite..... 6 »
5. **Une Folie à Rome**, de Fed. Ricci, 1re suite. 6 »
6. **Une Folie à Rome**, de Fed. Ricci, 2e suite..... 6 »
7. **Le Docteur Rose**, de Fed. Ricci..... 6 »
8. **Une Fête à Venise**, de Fed. Ricci..... 6 »
9. **Aïda**, de Verdi, 1re suite..... 6 »
10. **Aïda**, de Verdi, 2e suite..... 6 »

OEUVRES DIVERSES

Don Carlos, Marche triomphale simplifiée... 6 »
Le Premier Jour de Bonheur, divertissement..... 7 50
Une Folie à Rome, *Marimon — Valse* de Ketterer..... 7 50
I Lombardi, de Verdi, duo..... 7 50
Simon Boccanegra, de Verdi, fantaisie..... 7 50
La Marseillaise, transcription..... 2 50
Aïda, de VERDI, duo dramatique..... 9 »
Le Roi l'a dit, perle enfantine..... 6 »
Le Roi l'a dit, de Delibes, mosaique..... 9 »
Madame Turlupin, perle enfantine..... 6 »
Messe de Requiem, de G. Verdi, récréation mélodique..... 9 »
Messe de Requiem, de G. Verdi, perle enfantine..... 6 »

MÉTHODE ÉLÉMENTAIRE POUR APPRENDRE A JOUER LE PIANO. — Prix 12 francs

ŒUVRES POUR LE PIANO A DEUX MAINS

ÉMILE PRUDENT

Op. 31. Septuor d'**Ernani**, de VERDI..... 8 »
Op. 49. Chanson à boire..... 6 »
Op. 52. Sous les Palmiers..... 7 50
Op. 55. Miserere du **Trovatore**..... 7 50
Op. 56. La Folie, étude..... 7 50
Op. 57. L'Aurore dans les bois..... 9 »
Op. 58. Chant du Lac tranquille..... 9 »
Op. 59. Fabliau..... 7 50
Op. 60. Etudes-Lieder (1er cahier)..... 20 »
Op. 61. Quatuor de **Rigoletto**, de VERDI..... 9 »
Op. 62. Chanson de **Rigoletto**, variations.... 9 »
Op. 63. **Un Ballo in Maschera**, fantaisie. 9 »
Op. 63 bis. **Un Ballo in Maschera**, barc. extr. 6 »
Op. 64. Le Rêve d'Ariel, scherzo-valse..... 9 »
Op. 65. Solitude, andante..... 7 50
Op. 66. **La Traviata**, de VERDI, fantaisie... 9 »
Op. 67. Les 3 Rêves, morc. de concert en 3 part. 20 »
Orphée, de GLUCK (J'ai perdu mon Eurydice) 5 »
Iphigénie, de GLUCK (prélude, air de ballet). 7 50
Canzonetta..... 4 »
Sicilienne..... 4 »
Alceste, marche solennelle..... 5 »

S. TALBERG

Op. 77. Fantaisie sur **Il Trovatore**, de VERDI 9 »
Op. 78. Fantaisie sur **La Traviata**, de VERDI 9 »
Op. 79. Romance dramatique..... 6 »
Op. 80. La Napolitaine, danse..... 9 »
Op. 81. Souvenir sur **Un Ballo in Maschera** 9 »
Op. 82. Souvenir sur **Rigoletto**..... 9 »

ROSELLEN

Op. 4. Deux rondos sur **Gustave**..... 6 »
Op. 64. Fantaisie sur **Dom Sébastien**..... 9 »
Op. 69. Fant. sur **I Lombardi (Jérusalem)** 8 »
Op. 81. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI.... 9 »
Op. 89. Fant. sur **I Due Foscari**, de VERDI. 9 »
Op. 93. Fantaisie sur **Gibby**..... 9 »
Op. 113. Fantaisie sur le **Caïd**..... 9 »
Op. 121. 2 fant. sur le **Songe**, de A. Thomas:
N° 1. Chœur des Gardes-Chasses..... 6 »
N° 2. Le Rêve..... 6 »
Op. 130. Fantaisie sur **Raymond**..... 7 50
L'Orientale, polka-mazurka..... 4 »
Op. 139. Fant. sur **Luisa Miller**, de VERDI.. 7 50
Op. 141. Tarentelle de **la Tonelli**, transcrite. 6 »
Op. 141. Fantaisie sur **la Tonelli**..... 6 »
Op. 145. Fant. sur **Il Trovatore**, de VERDI.. 6 »
Op. 147. Fantaisie sur **Rigoletto**, de VERDI. 6 »
Op. 149. Barcarolle des **Vêpres Siciliennes**. 6 »
Op. 154. **La Traviata**, fantaisie..... 7 50
Op. 159. Deux Méditations..... 5 »
Op. 160. Souvenir de **Bruschino**..... 6 »
Op. 161. **La Magicienne**, fantaisie brillante. 7 50
Op. 165. **Chanson militaire**..... 6 »
Op. 170. **Un Ballo in Maschera**, de VERDI.. 7 50
Op. 173. Fantaisie sur **Pierre de Médicis**.. 7 50
Op. 178. **Il Trovatore**, Chanson et *Miserere*. 6 »
Op. 183. **Crispino e la Comare**, caprice et valse 7 50
Op. 189. Fantaisie sur **Don Carlos**..... 7 50

E. KETTERER

Op. 115. **Il Trovatore**, de VERDI, illustration. 9 »
Op. 127. **La Forza del Destino**, fant. tr.... 7 50
Op. 134. **Les Vêpres siciliennes**, fant. tr... 7 50
Op. 145. **Rigoletto**, fantaisie..... 7 50
Op. 146. **A Grenade**, ariette de ROSSINI.... 7 50
Op. 154. **La Traviata**, fantaisie..... 9 »
Op. 157. **Macbeth**, fantaisie..... 7 50
Op. 161. **Nuit d'Orient**, rêverie..... 5 »
Op. 168. **Macbeth**, valse fantastique..... 7 50
Op. 169. **Crispino e la Comare**, fantaisie.. 7 50
Op. 182. **Don Bucefalo**, fantaisie..... 7 50
Op. 183. **Marche arménienne**..... 6 »
Op. 196. **Attila**, transcription de trio..... 7 50
Op. 205. **Sous les Lilas**, caprice mazurka... 7 50
Op. 213. **Don Carlos**, fantaisie brillante.... 7 50
Op. 224. **Margellina**, tarentelle 7 50
Op. 225. **Giovanna d'Arco**, fantaisie brillante. 7 50
Op. 228. **Le Premier Jour de Bonheur**, f. t. 7 50
Op. 229. **Le Premier Jour de Bonheur**, *les Djins*, mélodie transcrite..... 6 »
Op. 241. **Un Ballo in Maschera**, fant. brill. 7 50
Op. 252. **Chant élégiaque**..... 6 »
Op. 255. **La Contessina**, romance transcrite.. 6 »
Op. 257. **Une Folie à Rome**, valse, tr..... 7 50
Op. 258. **Une Folie à Rome**, fant. transcrip. 7 50
Op. 262. **Les Masques** (Tutti in masch. maz des. 7 50
Op. 263. **Allégresse**, allegro scherzando..... 6 »
Op. 277. **Rêve d'Amour**, mélodie transcrite. 6 »
Op. 277 bis. **Rêve d'Amour**, villanelle tr.... 6 »
Op. 278. **Rêve d'Amour**, fant. pour le piano. 7 50

F. BRISSON

Op. 16. Fantaisie sur **Gibby**..... 7 50
Impromptu de **Bonsoir Monsieur Pantalon**! 6 »
Op. 39. Chœur du **Songe d'une Nuit d'été**. 7 50
Op. 47. La Chasse française..... 7 50
Op. 48. Fantaisie sur **Jérusalem**..... 7 50
La Rose et le Papillon, et andante..... 7 50
Lætitia, valse..... 4 »
Op. 57. Réminiscence de **Il Trovatore**..... 7 50
Op. 54. Crescendo..... 6 »
Op. 53. La Volière..... 6 »
Op. 50. La Source enchantée..... 7 50
Op. 49. 2me Arabesque..... 7 50
Op. 52. Elisabeth, prière transcrite..... 5 »
Op. 84. Fantais. sur **Un Ballo in Maschera**. 7 50
Op. 91. Fant. de conc. sur **Don Carlos**, de VERDI. 7 50
Fantaisie sur le **Docteur Rose**..... 7 50
Fantaisie sur **Une Fête à Venise**..... 7 50
Op. 107. **Aïda**, de VERDI, illustration..... 7 50
Op. 110. **Le Roi l'a dit**, transcription..... 7 50
Op. 113. **Le Astuzie Femminili**, de Cimarosa, morceau classique..... 7 50

J. LEYBACH

Op. 57. Fant. sur **Un Ballo in Maschera**. 7 50
Op. 69. Fant. sur **la Fiancée du Roi de Garbe**. 7 50
Op. 158. Fantaisie sur **Aïda**..... 7 50
Op. 160. Fantaisie brillante sur **La Traviata**. 7 50
Op. 163. Fantaisie brillante sur **Rigoletto**.... 7 50
Op. 170. Fantaisie brillante sur **Le Astuzie Femminili**, de Cimarosa..... 7 50
Op. 171. Fantaisie brillante sur **Il Trovatore**. 7 50
Op. 172. Fantaisie brillante sur **Ernani**..... 7 50
Op. 173. Fantaisie brillante sur **La Forza del Destino**, de G. Verdi..... 7 50
Op. 184. **Messe de Requiem**, de VERDI, illustrations..... 7 50

L. M. GOTTSCHALK

Op. 2. La Bamboula..... 8 »
Op. 9. Cap. sur le **Songe d'une Nuit d'Eté** 6 »
Op. 13. Fantaisie triomphale sur **Jérusalem**. 9 »
Op. 14. La Jota aragonesa, caprice espagnol... 6 »
Op 15. Banjo, caprice américain..... 7 50
Op. 16. Dernière espérance, méditation..... 7 50
Op. 17. Marche de Nuit..... 7 50
Op. 21. L'Étincelle, mazurka..... 6 »
Op. 22. Souvenirs d'Andalousie..... 7 50
Op. 23. Chant du Soldat..... 9 »
Op. 24. Sospiro, valse poétique..... 7 50
Op. 25. Les Follets, polka brillante..... 6 »
Op. 26. Ricordati, méditation..... 6 »
Op. 27. La Naïade, polka de salon..... 7 50
Op. 28. Reflets du passé, rêverie 7 50
Op. 29. Apothéose, marche solennelle..... 9 »
Op. 30. Minuit à Séville, caprice..... 7 50
Op. 31. Marche des Gibaros, souv. de Porto-Rico 7 50
Op. 32. Bergère et Cavalier..... 9 »
Op. 33. Danza..... 7 50
Op. 34. Columbia, caprice américain..... 7 50
Op. 35. La Gitanilla, caprice..... 6 »
Op. 36. Fantôme de bonheur, caprice 7 50
Op. 37. Les Yeux créoles, caprice à 4 mains. 7 50
Op. 37. Les Yeux créoles, caprice à 2 mains... 5 »
Op. 38. Manchega, étude de concert..... 7 50
Op. 39. Souvenir de la Havane..... 7 50
Op. 40. Printemps d'amour..... 7 50
Op. 41. God save the Queen, fantaisie..... 7 50
Op. 42. La Chute des Feuilles, mélodie..... 7 50
Op. 43. Polonia, caprice de concert..... 9 »
Op. 44. O ma charmante! épargnez-moi..... 5 »
Op. 45. Suis-moi, caprice..... 7 50
Op. 46. Murmures Eoliens..... 9 »
Op. 47. Berceuse (cradle song)..... 6 »
Op. 48. L'Union, paraphrase de concert..... 9 »
Op. 49. **La Colombe**, polka..... 7 50
Op. 50. **Réponds-moi** (*Dis que si*), danse cubaine, caprice à quatre mains..... 7 50
Op. 51. **Charme du Foyer** (Home sweet home), caprice..... 7 50
Op. 52. Miserere du **Trovatore**, paraphrase.. 7 50
Op. 53. **La Galina** (the hen) danse cubaine à 4 m. 6 »
Op 53 bis. **La Galina** (the hen) — 2 m. 5 »
Op. 54. Impromptu pour le piano..... 7 50
Op. 55. Cri de Délivrance, caprice héroïque.. 7 50
Op. 56. Chant élégiaque..... 7 50
Op. 57. Grand scherzo..... 7 50
Op. 58. **Tremolo**, grande étude de concert. 7 »
Op 59. **Pasquinade**, caprice..... 6 »
Op 60. **Morte!!!** lamentation..... 5 »
Op. 61. **L'Extase**, pensée poétique (Œ. P.)... 5 »
Op. 62. **Dernier amour** (œuvre posthume).. 7 50
Op. 63. Bataille, étude de concert (Œ. P.).. 9 »
Op. 64. **Marche funèbre** (Œuvre Posthume) 7 50
Op. 65. **Solitude**..... 5 »
Op. 66. **Ses Yeux**, polka de concert..... 7 50
Op. 67. **Célèbre Tarentelle**..... 10 »
Op. 68. **Pensive**, polka-redowa..... 5 »
Op. 69. Grande Fant. sur l'**Hymne Brésilien**. 9 »
Op. 70. **Jeunesse**, mazurka..... 5 »
Op. 71. **Orfa**, grande polka ..... 5 »
Op. 72. **Radieuse**, grande valse à 4 mains... 9 »
Op. 73. **Scherzo romantique**..... 7 50
Op. 74. **Souvenir de Lima**, mazurka..... 7 50
Op. 75. **Souvenir de Cuba**, mazurka..... 6 »
Op. 76. **Marguerite**, valse sentimentale..... 6 »
Op. 77. **Rayon d'azur**, polka de salon..... 7 50
Op. 78. **Chant de guerre**..... 7 50
Op. 79. **Caprice**, polka..... 7 50
Op. 80. **El Cocoyé**, caprice cubian..... 9 »
Op. 81. **Mazurka Rustique**..... 5 »
Op. 82. 2me **Banjo**..... 9 »
Op. 83. Ouverture d'**Obéron** de WEBER à à 4 mains..... 10 »
Op. 84. Fantaisie Triomphale sur **Jérusalem**, de VERDI, pour 2 Pianos..... 12 »
Op. 85. **Le Poëte mourant**, méditation.... 6 »

ED. WOLFF

Op. 60. Six mélodies caractéristiques réunies. 18 »
1. La Sentimentala. 3 50 | 4. La Coquette.... 3 50
2. La Rêveuse .... 3 50 | 5. La Désespérée.. 4 50
3. La Gracieuse. .. 3 50 | 6. La Voyageuse... 4 50
Op. 99. Fantaisie sur **Dom Sébastien**..... 9 »
Op. 164. **Chanson bachique**..... 7 50
Op. 165. **Chansons polonaises**..... 6 »
Les Rayons, trois valses..... 6 »
Op. 174. **La Souriante**, valse de salon..... 7 50
Nocturne..... 4 50
Op. 236. **Idylle**, grand caprice..... 7 50
Op. 261. **Le Lutin**, valse viennoise..... 6 »
Op. 262. **Alexandra**, valse viennoise..... 6 »
Op. 263. **Deux Méditations**, mélodies..... 7 50
Op. 270. **L'Adieu**, élégie..... 5 »
Op. 281. **Agitato**, morceau caractéristique.. » »
Op. 282. **Giovanna d'Arco**, gr. marche triom. 7 50
Op. 290. **Apothéose**, marche..... 6 »
Op. 291. **Les Eoliennes**, valse..... 7 50
Op. 296 **Bacchanale**, caprice..... 7 50
Op. 301. **Tarentelle fantastique**..... 7 50
Op. 302. **Ronde de nuit**, marche des **Chevaliers du Guet**..... 6
Op. 304. Deux pensées musicales. — Le Petit Mendiant. — Chanson du Chasseur..... 6 »
Op. 303. **Valse militaire**..... 7 50
Op. 305. **Marinia**, chanson polonaise..... 6 »
Op. 310 **Deux Pensées Poétiques**..... 7 50
Op. 316. **Souvenir d'Auvergne**, bourrée..... 6 »
Les Diablotines, polka humoristique..... 5 »

A. JAELL

Op. 18. Caprice sur **Rigoletto**..... 6 »
Op. 24. Mélod. angl. var. (HOME SWEET HOME.) 6 »
Op. 65. Caprice sur **Il Trovatore**..... 6 »
Op. 70. Caprice sur **la Traviata**..... 7 50
Op. 85. **Rigoletto**, duo transcrit..... 6 »
Op. 108. Mélodie fav. d'**Un Ballo in Maschera** 5 »
Op. 109. Tarentelle sur **Un Ballo in Maschera** 6 »

W. KRUGER.

Op. 44. O sommo Carlo, finale d'**Ernani**..... 7 50
Op. 45. Sicilienne des **Vêpres**..... 6 »
Op. 46. Rom. et duo des **Vêpres Siciliennes**. 6 »
Op. 50. Fantaisie sur **Il Trovatore**, de VERDI 7 50
Op. 51. La Séparation, de ROSSINI, transcrite. 6 »
Op. 52. Brindisi et duo de la **Traviata**..... 7 50
Op. 53. Romance favorite de **la Traviata**.... 7 50
Op. 54. Légende..... 4 »
Op. 60. Le Miserere du **Trovatore**, transcrit. 6 »
Op. 60. — — édition facile. 6 »
Op. 61. Quatuor de **Rigoletto**, transcrit..... 7 50
Op. 61 *bis*. Quatuor de **Rigoletto**, édit. facile.. 7 50
Op. 63. **Bruschino**, fantaisie..... 7 50
Op. 65. **La Magicienne** : Dors, mon Réné.. 7 50
Op. 66. Illustrations de **la Magicienne**..... 9 »
Op. 74. Chanson de la Veillée..... 6 »
Op. 75. **I Lombardi (Jérusalem)**, de VERDI, romance et chœur des Pèlerins transcrits... 7 50
Op. 76. **I Lombardi (Jérusalem)**, de VERDI, trio transcrit..... 7 50
Op. 77. **Macbeth**, de VERDI, andante, brindisi, chœur transcrits..... 7 50
Op. 78. **Macbeth**, de VERDI, chœur et ballabile transcrits..... 7 50
Op. 79. **Ernani**, de VERDI, cavatine de soprano 7 50
Op. 80. **Rigoletto**, de VERDI, chœur, air, ballade transcrits..... 7 50
Op. 81. **Simon Boccanegra**, de VERDI, cavatine et duo transcrits..... 7 50
Op. 82. **I Due Foscari**, de VERDI, chœur et duo transcrits..... 7 50
Op. 83. **Aroldo**, de VERDI, introduction, chœur, duo transcrits..... 7 50
Op. 84. **I Masnadieri** (les Brigands), de VERDI, cavat. tr..... 7 50
Op. 85. **Luisa Miller**, de VERDI, romance et duetto transcrits..... 7 50
Op. 86. **Attila**, cavatine et terzetto transcr. 7 50
Op. 90. **Un Ballo in Maschera**, de VERDI, romance et barcarolle transcrites..... 7 50
Op. 92. **Orphée**, de GLUCK, scène des Enfers et romance d'Orphée, transcrites..... 7 50
Op. 93. **Orphée**, de GLUCK, sc. des Champs-Élysées, transcrite..... 7 50
Op. 94. **Les Adieux**, mazurka de salon..... 4 50
Op. 98. **Pierre de Médicis**, du prince G. PONIATOWSKI, cavatine transcrite..... 7 50
Op. 103. Les Cloches du soir, méditation..... 7 50
Op. 104. Marche des Bohémiens russes..... 7 50
Op. 108. **Alceste**, scène dramatique..... 7 50
Op. 109. L'Echo de la vallée..... 6 »
Op. 110. La Coupe d'or, caprice..... 7 50
Op. 114. Hymne des Nations, de VERDI..... 7 50
Op. 117. **Le Voyageur. — Le Départ**, deux mélodies de SCHUBERT, transcrites..... 7 50
Op. 119. **La Forza del Destino**, de VERDI, Ballade et Rataplan transcrits..... 7 50
Op. 122. Le Tilleul, la Richesse, 2 mél. allem. 6 »
Op. 125. **La Fiancée du Roi de Garbe**, fantaisie élégante..... 7 50
Op. 126. La Furlana, danse vénitienne du ballet **la Maschera** 7 50
Op. 127. Airs de Ballet, morc. caractéristique 7 50
Op. 128. Concerto en *la* majeur, en 3 parties 18 »
Op. 129. **Brise du Soir**, berceuse..... 5 »
Op. 136. **Crispino e la Comare**, fant. brill. 7 50
Op. 137. **La jeune Religieuse**, mélodie de SCHUBERT, transcrite..... 7 50
Op. 138. **Don Bucefalo**, styrienne et duo tr. 7 50
Op. 143. Intermezzo..... 6 »
Op. 146. **Don Carlos**, chanson du *Voile* et chœur, fantaisie transcription..... 7 50
Op. 148. **Nuit à bord**, barcarolle, de GLINKA. 5 »
Op. 151. **Le Premier Jour de Bonheur**, *Ballade des Djins*, fantaisie transcription.. 7 50
Op. 154. **Iphigénie en Tauride**, de GLUCK.. 7 50
Op. 159. **Une Folie à Rome**, sextuor transcrit 7 50
Op. 162. Marche des **Ruines d'Athènes** de BEETHOVEN..... 5 »
Op. 168. **Rêve d'Amour**, introduction et trio fantaisie, transcription..... 7 50

J. ASCHER

Op. 31. Galop scherzo sur **la Tonelli**..... 7 0
Op. 37. Minuetto de **Rigoletto**..... 6 »
Op. 60. **La Traviata**, gr. caprice de concert. 9 »
Op. 81. Les Commères, dialogue..... 7 50
Op. 86. **Les Vêpres Siciliennes**..... 7 50
Nocturne cantab. sur **Un Ballo in Maschera**. 7 50

5-901 Paris.—Typ. Morris père et fils, rue Amelot, 64.